

Ayer apareció en España y en mayo estará en Chile

## Autobiografía de Cardenal evita conflictos

A fines de mayo llegará a Chile Vida Perdida, la autobiografía del poeta nicaragüense Ernesto Cardenal (74), que ayer apareció en España con el sello Nix Barral. En el libro, que presentará hace una semana en Managua, el creador de *Homage to the Indian Americans* relata su infancia, adolescencia y su conversión a la orden trapense, a los 31 años. Pero deja fuera su activa participación política.

En más de cuatrocientas páginas, con un tono de

deliberada sencillez y sensibilidad, Cardenal vuelve al momento "más importante" de su vida, cuando ingresa en el monasterio trapense de Our Lady of Gethsemany, en Kentucky, cuyo director era el también poeta Thomas Merton. Desde allí narra su infancia y adolescen-

cia.

El poeta, nacido el 25 de enero de 1925, cuenta aspectos desconocidos, como sus amores y sus primeros poemas, que leyó cuando tenía 15 años en el Taller San Lucas. Tras cursar estudios de posgrado en México y Nueva York (donde conoce la poesía de Ezra Pound), Cardenal vive la

conversión que lo lleva a "abandonar el mundo".

Hasta entonces creía que Dios lo "perseguía" y estaba en la disyuntiva entre el amor a la divinidad y el amor terrenal. Incluso confiesa que llegó a sentir envidia de San Agustín por su intensa vida sexual. "Yo había tenido muchos enamoramientos", dice, pero "sentía pánico" a la unión conyugal.

Finalmente tomó avión hacia el monasterio trapense. Ha pasado a un río que desemboca en El Salvador. "Al bajarse al río Alejandro sentí que Dios me decía: 'Bueno ya estamos solos, veniste a buscarme y aquí me tienes'. Fue como si de pronto ya todo el universo se me llenara de Dios. El vuelo fue increíble".

Autor de *Gethsemany Ky* (escrita durante los dos años de claustro), *Homage*

a los Indios Americanos, *Oración por Marilyn Monroe* y *Salmos*, entre otros, Cardenal dejó para un segundo volumen su adhesión a la revolución cubana, la fundación de la comunidad de Solentiname, su integración a Ernesto Nardinko y sus enfrentamientos con la jerarquía eclesial por su adhesión con la teología de la liberación, que le costó una suspensión "a divinis" desde el Vaticano.

También quedó fuera su pelea con otro gran escritor latinoamericano, Alfro-

## Autobiografía de Cardenal evita conflictos [artículo].

### Libros y documentos

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Autobiografía de Cardenal evita conflictos [artículo].

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

#### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

#### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)