

Tampoco puede bendecir

Ernesto Cardenal nunca se arrepiente

Tablero vuelto para Ernesto Cardenal. Repetido anoche la biblioteca Galdámez y leyó los versos de "Cántico cósmico", su último libro, frente a un público conciente que la presencia suya en Temuco es historia para contar a los nietos. Un hijo.

Sentados en el suelo y desparrramados por el recinto -que nunca se vio tan lleno antes- los oyentes eran una buena muestra entre jóvenes que estudian los "Epigramas" en antologías y gente que vivió la época en que las palabras del nicaragüense inspiraban el mismo sentimiento que una foto del Che o la historia de Sandino.

Hacia calor ahí. Pero había silencio. Más que una lectura de poemas, parecía la realización de una ceremonia religiosa, de esas que el sacerdote Ernesto Cardenal no puede realizar, por expresa prohibición papal y en silencio a su defensa de la Teología de la Liberación (o de la "revolución", como él la llama) y su continua crítica al Vaticano.

"Pero como el sacerdocio es mucho más amplio que la administración de sacramentos -dijo Cardenal en su conversación con la prensa- eso no quiere decir que yo no esté cumpliendo una labor sacerdotal".

Tampoco le ha dolido -dice- verse privado de la Eucaristía, que es el ojo de la fe católica. "La Eucaristía ha sido también un poco deformada de su origen en la Última Cena de Cristo y se ha convertido en un rito dominical donde se juntan igualmente explotadores y explotados, ricos y pobres... San Pablo reprendía ya a los Corintios, porque esa no es la Cena del Señor. Yo creo que hay otras formas de celebrar además de la Misa, que es



El poeta llegó ayer a Temuco y se quedará hasta mañana. Vino para presentar "Cántico cósmico", su última obra, invitado por la Sociedad de Escritores de Chile.

sólo un rito occidental".

Una de esas "otras" fórmulas de Cardenal es la palabra. Por eso escribe. Por eso estuvo ayer con su rúbrica, sus bluyines y su bona sobre el pelo albeo, compartiendo sus estrofas, que enfrentan los años noventa hablando de polvo de estrellas.

LOS SUEÑOS

Lo que no ha perdido el poeta es la fe. Cree en Dios. Cree en los sueños. El de Bolívar da vueltas por su cabeza y espera que alguna vez las "pequeñas fronteras" que dividen a Latinoamérica "por culpa de una política aplicada por Estados Unidos desde los tiempos de Jefferson" desaparezcan.

El camino para lograrlo puede ser la unidad intelectual y, en algunos casos, también la vía guerrillera "como en Chiapas, donde un grupo se ha rebelado haciendo uso de un derecho que el mismo Papa Paulo VI respetaba, el de levantarse contra una dictadura y la de México lo es: una dictadura de partido único".

¡ADIÓS SANDINO!

¡Igual de crítico es con su propio ex partido, el sandinista. Cree que el presidente Daniel Ortega ha sido demasiado autoritario y que las reformas son necesarias, aunque sabe que eso significa un quiebre definitivo y la posible formación de dos frentes antagónicos.

"Pero eso no es adiós a Sandino, porque sus principios se mantienen ineluctables: sino la búsqueda de

nuevas caminos para la revolución, que los jóvenes (de eso estoy seguro) sabrán encontrar".

Y cuando dice "los jóvenes" se excluye. El Cardenal ya no va para puestos públicos.

Con el de ministro de Calera parece que fue suficiente. Ahora vive en Managua más ermitaño que en sus años de Solentiname, el archipiélago donde formó comunidades de agricultores y poetas.

res hace dos décadas y que se proyecta actualmente como un lugar dedicado al ecoturismo. "Ahí hay un hotel sencillo explicó que recibe peregrinos, porque queremos que el espacio se mantenga libre de consumismos burgueses..."

CIENCIA-POÉTICA

En la biblioteca, Ernesto Cardenal tuvo una presentación en mapudungún. Elisaura Chihuallaf leyó sus versos dedicados a Claudia -el primer amor confeso- en el idioma ancestral de La Araucanía.

También el escritor Jaime Quezada lo presentó, pero en castellano; mientras en la puerta del auditorio se vendía su "Antología de Ernesto Cardenal", recién aparecida en Chile y "culpable" de esta visita: porque el nicaragüense vino al país para su lanzamiento.

Después tomó la palabra el poeta invitado y leyó sus últimas creaciones, que usan un lenguaje más científico que revolucionario (es que el camina hacia la ciencia-poética), pero que conservan la fuerza de una vez que no cambia. "Soy cristiano y marxista dijo antes. Así le canté a la Revolución... y nunca me arrepiento de mi canto".

Ernesto Cardenal nunca se arrepiente [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Cardenal nunca se arrepiente [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile