



● **RENUNCIA** Dejó el Frente Sandinista por problemas con el líder Daniel Ortega

Cardenal: "Este Papa aún no pide perdón"

"Poder perdón por lo que la Iglesia hizo en el pasado y no por lo que está haciendo ahora, es un acto propagandístico. (De qué sirve hacerlo por Galileo o las Cruzadas, cuando este Papa hizo una cruzada para derrocar el socialismo? Un periódico católico de Estados Unidos dice que el Papa se había acordado con la CIA. Este Papa no ha pedido perdón por nada de lo que ha hecho".

Polémico, como siempre, volvió Ernesto Cardenal a un Chile diferente del que visitó la última vez, en 1971. Entonces no había Metro, ni multicarrier. Ahora no hay Unidad Popular ni cordones industriales.

Chile es distinto. Él, no. Sigue tan "cristiano y marxista", según propia definición; adherente firme de la polémica Teología de la Liberación, a la que prefiere denominar Teología de la Revolución, sin eufemismos ni adornos; crítico, hasta la saciedad, del Vaticano y el Papa, del capitalismo y Estados Unidos; defensor de la revolución cubana y del primer Frente Sandinista de Liberación, no del actual, con el que rompió violentamente por discrepancias de fondo con Daniel Ortega, al que acusa de "autoritario y caudilista", aunque participó en su gobierno como ministro de Cultura.

Domina todos los medios de comunicación para insultar con calumnias y mentiras a los que no son sus incondicionales. Con tanta calumnia y ataque, ya no es posible la revulsión y lo que cabe es la enervación de dos partidos".

● **Revolucionario y polémico, el poeta y sacerdote ricarense volvió a Chile para presentar una antología de su extensa poesía**

DE LA POESÍA chilena, cuenta que Nicanor Parra le gusta y le "divierte", pero Neruda es el centro.

"Neruda y (Gonzalo) Vallejo son los que más han influido. Y (Federico) García Lorca y (Rafael) Alberti. Pero Neruda sigue dominando el continente y su peso es sólo comparable al de Vallejo".

El poeta y sacerdote ricarense volvió a Chile para el lanzamiento de una antología de su poesía "existencialista", de esa que dio a conocer en Epigrama, Salmos y Oráculos, en su Oración por Marilyn Monroe a en el Homenaje a los Indios Americanos.

Pero también volvió con otros temas.

"No hace mucho publiqué un escrito de casi 600 páginas, el Cántico Cósmico, que habla del macrocosmos y del microcosmos, de la evolución de la vida y del planeta, de las sociedades,

de las revoluciones, donde también hay política y anécdotas personales. Creo que es la culminación de mi poesía, porque significó muchos años de mi trabajo".



LIBRO Cántico Cósmico se llama su última obra, la culminación de su poesía, según explica.

POLÍTICA Y POESÍA

■ "La poesía perfectamente puede ser política, crítica o mística, con tal de que sea buena. Lo que importa es la calidad artística. Neruda fue muy politizado, pero me gustan sus poemas, independientemente de si defendió al Partido Comunista o está condenado a los libros".

■ "Como epístola personal, pienso que Flaubert debe pedir perdón. Pero no voy a hablar de política chilena. En poemas lo he hecho, pero no sería buena educación que lo haga ahora que he sido invitado".

■ "Se derrochó el socialismo ético y ahora se necesita una democracia y cristiana".

■ "La esperanza debe mantenerse a pesar de

los malos tiempos. Pero Jesucristo también tuvo una frustración enorme, porque en ese momento no pensaba en la revolución, sino en su eliminación física y en la de su pueblo de la tierra. Nosotros tenemos que seguir con ese sueño, porque seguimos creyendo en el triunfo final del bien sobre el mal, del reino de Dios".

■ "Si creiera que decir un poema por este tiempo, sería un salmo de la Biblia, porque son salmos de liberación, que denuncian la opresión de los pueblos, y en todos los cristos. En la utopía cristiana, la misma del marxismo y del comunismo, porque los poetas cristianos también eran comunistas".

Cardenal, "Este Papa aún no pide perdón" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cardenal, "Este Papa aún no pide perdón" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile