

# Agustín Squella

## El Lujo

En 1979, cuando corrían tiempos ciertamente difíciles, me propuse una tarea académica que resultó también un agrado: preparar una breve antología de artículos que Andrés Bello publicó en el periódico "El Araucano" entre 1830 y 1848, y que, si bien inseparables de los hechos y las circunstancias del momento en que fueron originariamente escritos y difundidos, resultaron, no obstante, pertinentes en relación con los días que a nosotros nos tocaba vivir casi un siglo y medio más tarde.

La selección final incluyó artículos sobre temas jurídicos, políticos y universitarios, porque, como bien se sabe, Bello no trabajó nunca en linea recta ni dio la espalda a casi ningún tipo de problemas de los que concentraron la atención de su época. Ello explica que llegado a Chile en 1829 para servir un modesto cargo de oficial en el Ministerio de Hacienda, haya finalmente dado clases, hecho traducciones, redactado leyes, ajustado el texto de nuestros primeros tratados internacionales, ocupado un escaño en el Senado, preparado un Código Civil, influido en una Constitución, formulado una Gramática, fundado una universidad y escrito versos que su pudor dejó en buena parte iráditos y extravagados en la montaña de papeles que era su escritorio de trabajo.

Hoy vuelvo sobre uno de los artículos de esa antología —"El Lujo"—, que Andrés Bello publicó en 1838.

Escribió su autor en el inicio de ese artículo que "los moralistas que quisieran proscribir el lujo, y los economistas que lo consideran como útil y aun necesario en la sociedad, pudieran hacer creer, a vista de la discordia de sus doctrinas, que sus ciencias respectivas tienen objetos diferentes e incompatibles, siendo así que una y otra se proponen un mismo fin, que es la felicidad de los hombres". Sin embargo, agregó: "Las opiniones de unos y otros, despojadas de las exageraciones extravagantes en que a veces están envueltas, armonizan perfectamente, y se refinen en un punto medio, que es el de la sencilla y sobria verdad".

"Exageran los moralistas que condenan indistintamente todo consumo improductivo", dijo Bello a continuación, aunque admitió luego que, llevado más allá de cierto punto, "el lujo es en la sociedad lo que el quinual en los áboles: la engalaná y hermosea, pero chapándole e. jugo de que se nutre".

Discurre así Bello en el citado artículo acerca de los errores y consecuencias perniciosas de dos actitudes extremas: la de los moralistas, que quisieran proscribir el comercio de todo artículo sustancioso, y la de quienes aumentan más allá de lo ética y económicamente tolerable los gozos superfluos y las necesidades ficticias. Situado como siempre en el justo medio, Bello

rompe lanzas contra el ascetismo demasiado severo, que entristece la existencia al propiciar con tono autoritario la abstención de todo placer y, a la vez, contra la irresponsabilidad social y económica de quienes fomentan un consumismo sin límites en nombre de la libertad y de la felicidad personales.

Procuró así Bello la obtención de un equilibrio entre "el interés de la producción y los goces del consumo", único modo, a su juicio, de proteger a la sociedad y a sus miembros de la mezquindad, pero a la vez del despilfarro; de la avaricia, pero asimismo de la intemperancia.

Si nos ocurre que la época del año que ahora vivimos, y que transforma al país en un gran escaparate de mercancías al que no pocos se acercan con descontentada voracidad, es de aquellas en las que las precedentes ideas y consejos de un sabio decimonónico como Bello pueden prestar todavía alguna utilidad y orientación.

Sin embargo, no se nos escapa que la sola mención de una figura como la de Andrés Bello y la defensa de atributos como la sencillez y la sobriedad podrán parecer hoy a muchos en nuestro medio, claro está, otro anacronismo propio de quienes, atrapados en viejas ideas, nos resistimos todavía a ingresar a nuestra gloriosa y de-sigual modernidad.

El Araucano 14-XII-1943. P. A3

## El Lujo [artículo] Agustín Squella.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Squella, Agustín, 1944-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El Lujo [artículo] Agustín Squella.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)