

Andrés Bello en noviembre

En la vida de don Andrés Bello hay varios noviembrs con hechos relevantes. Empleando un título de Stephan Zweig, podríamos decir que constituyen momentos estelares de su humanidad.

Nació el 29 de noviembre de 1781, en Caracas. El 20 de noviembre de 1851 la Real Academia Española lo designó miembro honorario. En noviembre de 1854, Francisco Bilbao le escribió una carta de pésame por la muerte de su hijo Juan, de quien fue su amigo. En ella, además le recordaba las que le escribió cuando perdió a sus otros hijos, Francisco y Carlos. Al leerla, don Andrés lloró. Finalmente, el 22 de noviembre de 1855 fue enviado al Congreso su monumento jurídico: el Código Civil, precedido de un Mensaje, trozo maestro de esta obra.

Bello llegó a Valparaíso en el invierno de 1829. Lo trajo el velero Grecian. Venía con su segunda esposa londinense Isabel Durn y sus hijos. Su equipaje era sencillo. Traía muchos baúles y cajas llenos de libros. Venía a Chile recomendado por don Mariano Egaña, para desempeñar un cargo en el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Cuenta su descendiente Joaquín Edwards Bello que su impresión al llegar a Pancho fue desastrosa. Chile se hallaba dividido "en facciones llenas de animosidad". La política hervía. Pronto todo pasó.

En 1846, Bello veraneó en Valparaíso. En enero le escribió una carta a un amigo argentino, Juan Ma-

ría Gutiérrez, que estaba como turista en el puerto, y le pidió datos. Dijo que pensaba venir con toda su familia durante 15 días. Le interesaba una fonda —palabra española que significa casa de comida y hospedaje— donde le proporcionarían dos piezas, para ellos, los niños y criadas. Y les dieran almuerzo, comida y té.

En febrero de 1854 volvió a Valparaíso. La atmósfera le produjo una tremenda modorra. Lo dijo en una carta a un amigo, Manuel Ancízar, joven escritor y diplomático colombiano. Escribió: "¿En qué consiste que en esta atmósfera de actividad y movimiento se ha posesionado de mí una inevitable pereza?".

Dice J.R.R. que Valparaíso "mostraba elocuentes señales de progreso. Docenas de barcos de todas las naciones hacían escala para El Dorado de California. La influencia británica era como timbre de orden en la calle".

Las ideas de Bello dieron frutos por doquier. Sus obras enseñaron: Derecho Civil e Internacional, literatura, filosofía y gramática. Corrigió el latín chileno, que era pésimo. Y no se metió en política.

Murió el sabio el 15 de octubre de 1865, en Santiago. Tenía 85 años. Cuentan que en su delirio creía ver trozos de la *Iliada* y la *Odisea* en las paredes y cortinas de la pieza y trataba de traducirlos.

En Santiago aparece en el mármol, de Carrara, frente a la Universidad de Chile. Obra del escultor Nicomedes Plaza. Don Andrés medita.

G.A.M.

174669

3

16-XI-1989

al don. Lavieja, 16-XI-1989

3137

186 4024

Bello y la censura [artículo] Agustín Squella

Libros y documentos

AUTORÍA

Squella, Agustín, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bello y la censura [artículo] Agustín Squella

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile