



196908

22110036

3027

LA PRENSA / 5

FOR: Miras Masia Y Cia. REP. LEGAL: Carlos Arturo Alonso

LIC: Mased 323 - FONDOS: Direccion 310453 - Periodico 310132 - FAX 025 - 311224

JBLUCIDAD LTDA. San Antonio 15435 - Of. 141 Santiago FAX 6333220

"Rimas y Leyendas"

Alberio Arraño S. J.

La vida de Gustavo Adolfo Bécquer corre de 1836 a 1870. Fue una vida dura y aciaga la que sobrevivió; su padre muere cuando él tenía cuatro años y su madre, cinco años después. Lo recoge entonces una tatarina que lo educa en un colegio de Sevilla. Ya adulto, padece una enfermedad que lo llevará a la tumba. Sin embargo el poeta se sobrepone y haciendo caso omiso de estos contratiempos compone las verdaderas obras más hermosas de la lengua castellana. Su obra, de corte romántico, se divide en sus Rimas, Leyendas y Cuentos de mi Celda.

La producción de más enjundia son sus Rimas, que suman 84. Estas cohen distribuido en forma tradicional en cuatro grupos de acuerdo al tema que abordan: al primero pertenecen las que aluden a la poesía y la inspiración; al segundo, que son las más, las que tratan el tema amoroso; en el tercer lugar se agrupan las rimas que manifiestan el dolor de los celos, de la soledad y de la deslealtad; en el último lugar están las estrofas que se refieren a la última fase del proceso sentimental: la melancolía, el vacío, la monotonía. ("Hoy como ayer / ayer como hoy / y siempre igual").

Bécquer es el poeta lírico por excelencia; su estilo es llano y su expresión, humilde y templada. Un aroma embriagador, una melodía insólita, un soplo vital y apasionado emanan de sus escritos. Es un poeta de hondo sentido poético, inculto, podría decirse, tradicional. Según la opinión de un crítico ocasional, Bécquer constituye, en la historia de la poesía española, un prodigio tan fecundo como insuperable. En medio de la época del positivismo surge un poeta que, en unas pocas líneas de sus muchas composiciones, logra a purificar la lengua poética,

p. 5.

23-XI-1992

a, Lucio

"Rimas y leyendas" [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Rimas y leyendas" [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile