

02A0225

EL POETA DE LOS ENAMORADOS

Por Aian.

Gustavo Adolfo Bécquer
 (1836-1870). Su verdadero nombre es Gustavo Adolfo Domínguez Bécquer, famoso poeta lírico, nacido en Sevilla. El 22 de diciembre recién pasado, hace exactamente 120 años que murió en Madrid, Gustavo Adolfo, el gran poeta romántico. Murió, como corresponde, de la más romántica de las enfermedades: la tuberculosis. Bécquer nació en una ciudad alegre y cordial, que se había quedado en el Siglo de Oro, anclada a orillas del Nervión, dejándose arrullar por los dorados versos del divino "Herrero": Sevilla. Fue estudiante de náutica en la escuela de San Telmo, a verbe el mar. Huérfano muy joven, llegó a los 18 años a Madrid, allá por 1854, y aquí anduvo sus primeros pasos en la bohemia, con su hermano Valderrama, que fue pintor.

Una vida llena de sinceridad, de sentimientos y de ternura, se dolió constantemente en la lucha diaria. Así, no es extraño que hallándose como moritario en un organismo oficial, perdiera su empleo por haber sido sorprendido por el jefe perdiendo el tiempo" haciendo versos.

Un buen amigo suyo, Julio Nombela, nos relata que

el día, la fecha, 19-6-1991 p. 2.



3082

Gustavo Adolfo era un hombre exquisitamente humano, que no reía nunca, pero al que vió sonreir muchas veces. Que jamás podía llorar, pero que lo hacía por dentro. Que nunca supo odiar y que perdió siempre. No fue dichoso en su matrimonio, aunque lo respetó y trabajó para él. Subió con pavor recoger en un librito sus "Rimas y sus Leyendas", no lo consiguió y, sin embargo, sus versos han Enriquecido a mucha editora del mundo. Se enamoró de una mujer, a la que nunca habló. Apostado en la esquina de su casa la veló ir y venir de la Iglesia, acostarse al balcón, acercarse a un niño, sonreír a los pájaros... La humana intimidad amorsa de sus versos, su ternura, se hicieron universales. ¿Qué enamorados no aprenden aún hoy de Gustavo Adolfo Bécquer la Primera palabla para el primer amor? Y cuando la mano blanca de melancolía del otoño agita los áboles maduradores, despidiéndolos de sus hojas muertas, hay un vuelo de pías golondrinas, de oscuras golondrinas buceadoras que vienen a posarse ante de mirarse para cálidas veladas, en los balcones de su casa, sobre cuya fachada una tipa de mozaconas sevillanas dice que allí murió el 22 de diciembre de 1870, Gustavo Adolfo Bécquer, el poeta del amor y del dolor. El había soñado con unas golondrinas que habrían de volver para aprender unos sombreros, para ver unas lágrimas, para contemplar la dicha y el amor de dos seres más salvajes, en los balcones de su casa,

que se aman.

Y ahí están. Andan revolotando sobre los hilos telegráficos de la calle de Alcalá, se posan en los aleros, hacen nido entre las acacias del Bulevar Reina. Pero vuelven cada año, donde parece vagar aún el espíritu del poeta.

"Volverán del amor tus olvidos/las palabras ardientes a soñar/la coraza de su profundo sueño/la voz despotrufada/mudo, y abismo, y de rodillas, como se adora a Dios ante su altar/como yo te he querido.. desengáñate/¡nel no te queríe!"

184118

El poeta de los enamorados [artículo] Aian.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aian

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta de los enamorados [artículo] Aian. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)