

LA NOCHE ES VIRGEN. de *José María Gómez*.

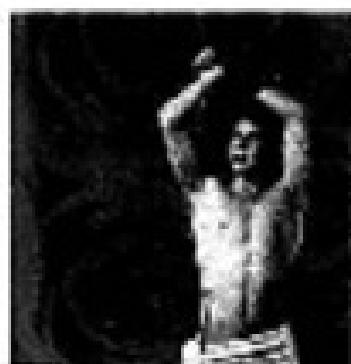
Editorial Argosma. 1952. 189 páginas a 10.000

Periodista que saltó al legítimo campo literario con *No sé lo que es la noche* (1951). Gómez glosa una vez más una noche alta con esta novela: un joven y famoso presentador de televisión (el "mismo") es atraído por un rockero rubio, y también por la hermana de su mejor amigo, aunque de ella lo que más lo atrae es drogas, vinos y esplendor en sus trances pasionales con ésta.

miembro de
turbo círculo
inmenso. Así se
va dejando una
trama donde
la botella y la
hacienda sexualidad.
la cocaína, el
narcotráfico, el
alcohol y el
desprecio por todo lo establecido se dibi-

gan, sin embargo, entre el tonante de los
diálogos ágiles, narrado a la fina ironía
que envuelve todo el asunto. El único
mundo de la película resulta, en buenas
cuentas, el Perú.

La noche es virgen



José María Gómez

La Noche es virgen [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Noche es virgen [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)