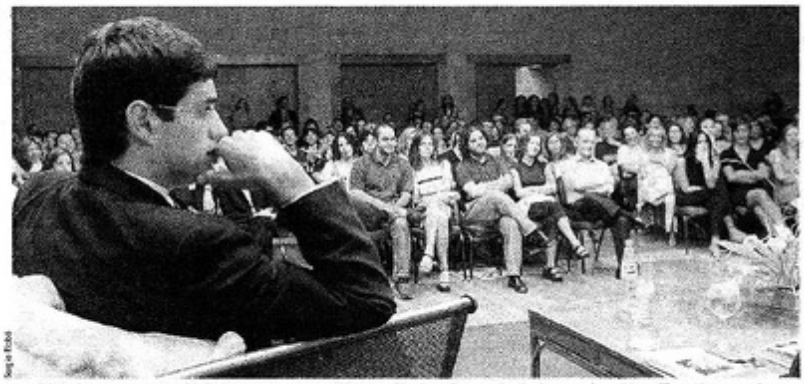
3002 350308



Sergio Ficht

"¡Prepárense porque Cecilia Bolocco no va a parar! Esto es sólo el comienzo... Cualquiera que haya ido a «Viva el Lunes» sabe perfectamente que no es una mujer más".

● *"Sólo quien ha encontrado belleza en la prosa de Paulo Coelho puede descubrir belleza en las arrugas de Carlos Menem", dijo el escritor peruano durante la entrevista pública que anoche se realizara en un repleto salón de BordeRío, bajo el título de "Asedio a Bayly".*

● *La cuidada y aplaudida ironía del también conductor de televisión convirtió el encuentro que se anunciaba irreverente en una reunión de camaradería.*

Por Javier Ibacache V.

BAYLY: "Bolocco es lo más fuerte que le ha pasado a Chile después de Pinochet"

"Vamos a hablar de cosas serias", advirtió Jaime Bayly antes de dedicarles anoche algunos minutos a las andanzas de Cecilia Bolocco y Carlos Menem durante la entrevista conjunta de la que fueron objeto en el salón Calle Calle, de BordeRío.

"Sólo quien ha encontrado belleza en la prosa de Paulo Coelho puede descubrir belleza en las arrugas de Carlos Menem", comentó el escritor peruano aludiendo con su habitual ironía a la política afición de la ex Miss Universo chilena por la narrativa del brasileño.

"Cecilia Bolocco es lo más fuerte que le ha pasado a Chile después de Pinochet", sentenció ante un salón repleto, que durante poco menos de 90 minutos celebró con devoción la soma del también conductor de televisión. "¡Prepárense porque no va a parar! Esto es sólo el comienzo", recalcó.

"Zalemita estuvo en televisión en el programa de Susana Giménez y se echó a llorar diciendo que su padre le había dicho cuatro veces que iba a pelear con esa señora Bolocco. Dijo: «Mi padre me prometió que Cecilia era una mujer más»". Y cualquiera que haya ido a «Viva el Lunes» sabe perfectamente que Cecilia no es una mujer más", bromeó.

Los comentarios sobre el affaire Bolocco-Menem fueron parte del cierre de la tertulia titulada "Asedio a Bayly", en que el escritor fue interrogado por la crítica literaria Ana María Larraín, el periodista Luis Alberto Gandarillas y el director de The Clinic, Patricio Fernández. De la moderación estuvo a cargo María Teresa Cárdenas.

Lo que se perfilaba como una conversación de tono irreverente, en verdad estuvo más cerca de una reunión de camaradería, ya que el peruano se valió de su aplaudida ironía para contrarrestar las preguntas y congraciarse con una audiencia mayoritariamente femenina (encabezada en primera fila por la periodista Tati Penna, la cantante Cecilia Echenique y la fotógrafa María Gracia Subercaseaux).

Todos quieren a Bayly

Emulando involuntariamente al título de una de las novelas más valoradas del escritor —"Yo amo a mi mamá"—, el trío de entrevistadores no pudo resistirse al paseado dominio escénico del escritor y cesó declarar "Yo amo a Bayly".

"Caballero peruano" (Gandarillas), "tus libros dicen lo que la televisión no dice" (Fernández) y "niño cautivo que quiso liberarse" (Larraín) fueron algunos de los elogios con que el grupo se aproximó al invitado.

A su turno, Bayly hizo mofa de su publicitado desencuentro con Pedro Carcuro. "Me llamo Pedro Carcuro y tengo los ojos rojos porque soy adicto a la marihuana", dijo al comienzo. "El libro que de verdad me cambió la vida es la biografía que Pedro Carcuro escribió sobre Iván Zamorano... Nadie puede profetizar semejante daño", retomó más tarde.

Gran parte de las preguntas y de las intervenciones del escritor apuntaron a su reconocida bisexualidad. Mientras los interrogantes tuvieron un tono familiar y cotidiano ("¿qué harías si una de tus hijas se declarara homosexual? ¿Cómo les vas a hablar del tema?"), sus respuestas se centraron en la defensa de las minorías sexuales.

Otro tanto dijo a la hora de hablar de religiosidad, luego que relatara —medio en serio, medio en broma— haber comulgado recientemente en una parroquia de Lima. Al margen de su pullas a la Iglesia Católica (que una parte del auditorio aplaudió y a la otra incomodó), confesó: "deliberadamente me alejo a la idea de un Dios".

Sobre su proximidad con Mario Vargas Llosa dijo que "todos en Perú hemos querido ser como él". Además, recordó haber salido con una de sus hijas. "Me habría asegurado el Premio Cervantes si ella no me hubiera dejado", dijo.

En la parte final habló sobre su matrimonio con Sandra, quien reside en Lima mientras él trabaja la mayor parte del tiempo en Miami. "Es la persona que más he amado en mi vida. Creo que ella más o menos sabía o intuía lo que significaba estar conmigo. Y lo escogió conscientemente. No soy el marido perfecto, pero nos queremos". Similar tono adoptó para hablar de la difícil relación con su padre.

Al cierre agradeció a sus "amables acosadores", mientras sus admiradoras y admiradores se acercaron libros en mano a pedirle autógrafos.■

Bayly, "Bolocco es lo más fuerte que le ha pasado a Chile después de Pinochet" [artículo] Javier Ibacache V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bayly, "Bolocco es lo más fuerte que le ha pasado a Chile después de Pinochet" [artículo] Javier Ibacache V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile