





Para Jaime Bayly, escribir es una manera de escapar de la inevitable mediocridad a la que estamos condenados. Igualmente, dice, le ha servido para que su pasado se torne cada vez menos doloroso y menos gris de lo que ha sido.

Jaime Bayly, conocido también por su programa de entrevistas con escritores, cantantes y actores, para la CBS, recibió el premio Herralde de Novela en España, por su novela *La noche es virgen*. Este premio le ha dado la oportunidad a Bayly para hacer un ajuste de cuentas con quienes lo han tildado de "persona no grata" en su ciudad natal, Lima. También con la crítica, que lo ha despreciado con ferocidad por el tipo de novela que publica. "He crecido en una ciudad como Lima donde la gente miraba y por eso trato que en mi vida personal aparezca la verdad", sostiene el escritor en una entrevista con la prensa española.

Tres de las cuatro novelas escritas por Bayly tienen como pilar a personajes sin pizca de la droga —especialmente la cocaína— adictos a la fiesta y, por sobre todo, homosexuales solitarios. Eso es precisamente lo que sus compatriotas no comprenden. Sin embargo Bayly insiste en que si la temática se repite, se debe a que "yo sólo sé escribir de lo que me obsesiona y de lo que mejor conozco". Asimismo, reconoce que el atrevimiento a escribir sobre la homosexualidad es un riesgo, porque la homosexualidad es aceptada a regañadientes cuando se practica a escondidas. Y él —dice— rompe con esta doble moral, saca a la luz sus historias.

Pero hay más en las páginas de sus libros. De hecho el lector se encuentra con situaciones tan íntimas que difícilmente pueden ser parte de la ficción y, visto así, Bayly, es porque "en mis libros hay tanta memoria personal como imaginación. Tengo una sensibilidad bastante ambigua y plural como para apreciar y hacer disfrutar de la botella más allá de los girasoles, es decir, que me puedo enamorar tanto de un hombre como de una mujer. Algo que me ha pasado. Lo mismo con el consumo de drogas". Reconoce la insensibilidad y el consumo de drogas no ha sido motivo para provocar escándalos, sólo para romper con la farsa, declara el escritor. También señala, con muchas sonrisas sobre la homosexualidad por una



El chico de la CBS

exclusividad por parte de la editorial y no por vivencias propias.

La provocación es otra de las características de Jaime Bayly. Una muestra de ello la tenemos en su último libro *La noche es virgen*. Si bien Gabriel, el protagonista del libro es un gay decente y una

persona muy amante de la fe, también es provocador. Gabriel, dice que los fides sólo entra en su casa para hacer la limpieza. Este personaje aparece como un descaído, sin embargo, el autor lo da la razón porque para él, tanto los pecadores como los santos son "no sonce un pueblo demasiado agobiado, pero al menos somos muy amables y conmutadores". Por último este polémico escritor, de 34 años, separado, padre de dos hijos (4 y 2 años) y que vive hace cinco años en Miami, manifiesta, que a menudo escribe novelas porque

no tiene dinero para sobrevivir con un sueldo. Y así como se entretiene escribiendo, también ha logrado vivir algunas cosas que no se atrevió a vivir en la realidad. Para Bayly, escribir es una manera de escapar de la inevitable mediocridad a la que estamos condenados. Igualmente, dice, le ha servido para que su pasado se torne cada vez menos doloroso y menos gris de lo que ha sido.

La noche es virgen tiene como protagonista a Gabriel, un presentador de televisión limeño, oscuro y bisexual, al día conoce a Mariano, un cantante de rock de escasa popularidad, de quien se enamora perdidamente.

Durante el desarrollo de lo que fue su relación, Bayly introduce al lector en las noches "interminables, repetidas de juergas con cocaína y copulaciones ambiguas y desenfrenadas, que como ya es habitual en él, dejó por gusto amargo que siempre acompaña al postcoito en esta vida.



La noche es virgen, Jaime Bayly
Editorial Anagrama
Buenos Aires 1996, 182 pgs.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Chico de la CBS [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile