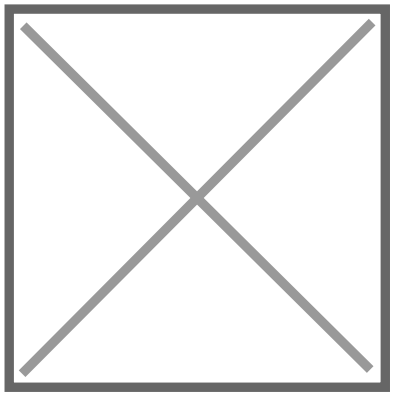

180913

Telón de Fondo En Calderón y Tirso

Por Fernando Debesa

Porque ése es sin duda el mérito principal de esta compañía: el de recrear sus clásicos —maestros clásicos—, el de entrar en esos personajes de hace tres siglos y transformarlos en criaturas que nos emocionan y nos hacen reír. En una palabra, en convertirlos en nuestros contemporáneos.

Al ver "El alcalde de Zalamea" y "El vergonzoso en palacio", el público y yo sentíamos que lo que contemplábamos nos concernía, era verdadero, se parecía a nosotros. Es decir, que Calderón y Tirso eran autores de nuestra época.

Es frente a este público tosco,pero árido de teatro, en estos corrales donde la comunicación con los actores es máxima: es allí, con mínimas indicaciones de decorados, que surgen y se fortalecen los dramaturgos del siglo de oro.

Telón de fondo en Calderón y Tirso [artículo] Fernando Debesa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Debesa, Fernando, 1921-2006

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Telón de fondo en Calderón y Tirso [artículo] Fernando Debesa. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile