

2943
1800-21
204684

CARTELERIA
Domingo 15 de agosto de 1993 LA FECTRA /59

"La vida es sueño", como en el Siglo de Oro

Una puesta en escena revive las obras de teatro más importantes del Siglo de Oro, que en pleno Siglo de Oro, se representaban en las calles o bajo una carpa, cerca de la mejor ubicación para presenciar una puesta en escena rústica pero rica en contenido.

Esto es lo que pretende presentar a comparación de la compañía "Zampanó", que estrenó hace la obra "La vida es sueño" de Calderón de la Barca, la cual permanecerá en cartelera durante un mes en el teatro de la Fundación DKBC.

Esta es la primera vez que el grupo madrileño viaja al extranjero. Y la iniciativa nació cuando algunos miembros del Duoc visitaron España y concuerdaron a presentar la puesta en escena de la compañía, la cual en sus 12 años de existencia ya ha logrado montar una trilogía con obras de Calderón de la Barca y Lope de Vega, los clásicos de la dramaturgia española y lecheros obligatorios para los estudiantes de colegio en nuestro país.

"Para llegar a realizar todo esto hemos tenido que estudiar y analizar todas las variantes que puede tener un autor dentro de los distintos géneros teatrales", cuentan sus directores, José Maya y Amaya Carrión.

Navegan los actores que desarrollan esta versión de "La vida es sueño", cuya máxima innovación es la de prescindir de escenografía alguna, para darle la relevancia que merece el texto.

"Lo hemos realizado un montaje formal. Pádelos considerando un montaje moderno, porque nuestra intención es meter al público en el escenario. Para ello se llama a los asistentes alrededor de los actores, en lo que se llama "el teatro circular", como una forma de romper la barrera que existe entre la ficción y la realidad".

En el fondo lo que busca la compañía es desnudar toda la parte de geografía escenográfica, para que no rompa a dinámica que la propia trama encierra. Y en este aspecto, el único apoyo teatral que han decidido conservar es el vestuario, ambientado en la época, y manejar el resto con un tratamiento especial de la luz.

Compañía española "Zampanó" presenta la inmortal obra de Calderón de la Barca en Teatro DUOC.

"Septimundo" pelea con "Clarín", mientras "Rosaura" trata de interponerse, en una escena de este nuevo montaje de "La vida es sueño".

Andrea Sprovera A.

"La vida es sueño", como en el siglo de oro [artículo] Andrea Sprovera A.

Libros y documentos

AUTORÍA
Sprovera A., Andrea

FECHA DE PUBLICACIÓN
1993

FORMATO
Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN
"La vida es sueño", como en el siglo de oro [artículo] Andrea Sprovera A.

FUENTE DE INFORMACIÓN
Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN
Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

