

166955

VIII Cultural lo Nuevo 25-XI-88



2935



"LA VIDA ES SUEÑO", de Pedro Calderón de la Barca. La Escuela de Teatro de la Universidad Católica de Chile ofrece de miércoles a viernes, la última semana de diciembre en funciones de 21.30 horas, una atractiva versión de "LA VIDA ES SUEÑO", la obra más importante del dramaturgo español nacido en Madrid en 1600 y muerto en 1681. En su forma original, "LA VIDA ES SUEÑO", es una manifestación típica de todo un modo de ser y de ver el mundo. Se le considera al drama representativo del barroco europeo y en la interpretación del autor constituye un trabajo ambicioso, ya que a través de Al. quiso y logró dar una visión amplia de la vida en consonancia con las preocupaciones de la época.

En este produccón de la Escuela de Teatro de la UC, bajo el patrocinio del Instituto de Cooperación Iberoamericana, el grupo teatral presenta los resultados de un trabajo de investigación que iniciara HÉCTOR NOGUEIRA junto a su equipo, en un trabajo de taller en 1985, en torno al notable clásico hispano, encontrando formas de decir el verso dramáticamente y de poner en escena el texto calderoniano, contemporaneándolo.

Esta versión es absolutamente distinta a la puesta en escena de 1974 cuando el Teatro de la UIC bajo la dirección de Eugenio Díazborn estrenó "LA VIDA ES SUEÑO", montaje en que HÉCTOR NOGUEIRA entre-

Teatro [artículo] Edith Phillips.

Libros y documentos

AUTORÍA

Phillips, Edith

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro [artículo] Edith Phillips. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)