

El Hijo del Carpintero.- Jesús Capo Grijaldo, 1996

El mundo cristiano conmemora una vez más la fecha más importante de la humanidad. Quiénes abrazamos esta fe, primero por voluntad de nuestros padres al bautizarnos y luego, por propia aceptación al Confirmarnos, tenemos un compromiso con nosotros mismos y con la gente, es decir con ese prójimo que por razones familiares, de trabajo o porque formamos parte de un Grupo Social o Cultural estamos llamados a compartir con ellos en la medida que sea posible, nuestro cristianismo. Las Sagradas Escrituras no son propias de los Ministros de Cristo, están al alcance de toda persona. La Biblia es el libro que hoy nuestra vida es la Palabra de Dios y su mensaje nos llega luminosa y veraz.

Jesús, el Cristo o Mesías ha sido motivo de estudio desde el punto de vista histórico y religioso, muchos de esos estudios adquieren dimensiones noveladas, mediante recursos literarios, humanizándolo y también degradándolo. Difícil tarea para un hombre común poder determinar la ciencia cierta al Jesús que siendo Dios, vive y muere como hombre. Es el gran misterio de la Redención.

El Hijo del Carpintero, es la historia novelada que más se aproxima al Cristo del nombre actual, por lo menos en cuanto a la imagen que hoy se tiene de él. Obviamente el autor inventa algunas situaciones. Los apóstoles por ejemplo, están representados con un perfil humano y un comportamiento que identifica su oficio y que se ven atraídos por un ser diferente, un hombre con un modelo de vida cuya base de sustentación es el Amor.

Jesús Capo, es de origen vasco. Nació en España pero pasó radicado en nuestro país desde 1955. Su primer libro «Débiles y maduros» consiguió de cuartos, obtuvo el premio España en 1979. Está convertido en un escritor con mayor solidez y surgen otras obras, como Saulo ¿Por qué me persigues? es

la historia de Pablo, el apóstol que se consagra con alma y vida a Cristo. El libro que hoy publicamos «El Hijo del Carpintero» según declaraciones de propio autor, significa un trabajo reflexivo, estudios e investigaciones por espacio de tres años, con diez horas de trabajo diario. Toda historia de Cristo ajustaría a la realidad de aquellos años es ciertamente una obra importante y conmovedora.

Esta obra, desde que se adquirió ha estado circulando entre nuestros lectores, todos tienen diferentes apreciaciones, pero en general consideran que Jesús Capo no sólo es un grande y popular escritor sino que ha logrado con sus obras mostrarnos un retrato histórico y científico, conmovedor y trascendente de Cristo Redentor.

El autor dice «escribir para la inteligencia pero también para el Corazón». Es posible que una vez más difundir literatura cristiana, constituya poco atractivo para muchos. No obstante es deber nuestro motivar a los lectores que recién se están inscribiendo como tales en esta Biblioteca, preferir estas fechas, obras como: La Biblia, Historia del Cristianismo, Cruzando el Umbral de la Esperanza de Juan Pablo II, Los Grandes Iniciados de Etienne Schuon «La Vida moral y la reflexión ética» de Juan Abat Pascual, El Jesús histórico de John Dominic Crossan, «Jesús Nazareno», y de J.J. Benítez Conversámonos con Dios.

Conozcamos a go más del cristianismo a través de estos libros como un compromiso con nuestra familia, la comunidad y el Bien Común. No olvidemos que no basta decir «Yo creo». El Cristianismo se vive, no se dice con palabras sino con hechos.

Esta Biblioteca les espera y desea una «Fiesta Pascua de Resurrección».

Biblioteca Pública Nº

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El hijo del carpintero [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile