



ERCILLA N° 3042  
(23.9.96)p. 77  
AAD 4759

## EL HIJO DEL CARPINTERO

Jesús Capo

Editorial Grijalbo, 1996. 462 páginas

Precio: \$ 9.900, Librería Chilena

133434

09  
09  
08  
2



El misterio de la Encarnación consiste en la unión maravillosa de dos naturalezas, la divina y la humana, en la Persona única del Verbo hecho carne: Jesucristo. Este es el dogma de la Iglesia respecto del origen del Mesías. Jesús Capo, a partir de un estudio profundo del Evangelio, desarrolla esta novela que tiene por protagonista al fundador del cristianismo y lleva por título *El hijo del carpintero*.

El relato comienza describiendo a Juan el Bautista, "la voz que grita en el desierto". Este personaje bíblico le ofrece la oportunidad de caracterizar a varias de las personalidades que seguirán a Cristo. En seguida surgen los doce apóstoles, los discípulos, los milagros, la predica y sus parábolas. La obra culmina con la resurrección.

Con descripciones interesantes, un estilo dinámico, lenguaje sobrio y duro, y diálogos espontáneos que brotan como si fueran efecto de la transcripción de una entrevista, Jesús Capo nos brinda una visión renovada de Jesús de Nazaret, en un contexto histórico y social que clarifica las dudas del profano.

Seguramente, el lector cristiano se complacerá con cada uno de los cuadros religiosos que contiene esta novela.

Mario Tomás Schilling

## El hijo del carpintero [artículo] Mario Tomás Schilling.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Schilling, Mario Tomás

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El hijo del carpintero [artículo] Mario Tomás Schilling.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)