



Las Últimas Noticias Santiago

culturales 29/01/94 9.31.

212473

● LIBRO Simón, el pescador, es el protagonista de la nueva obra del escritor español Jesús Capo

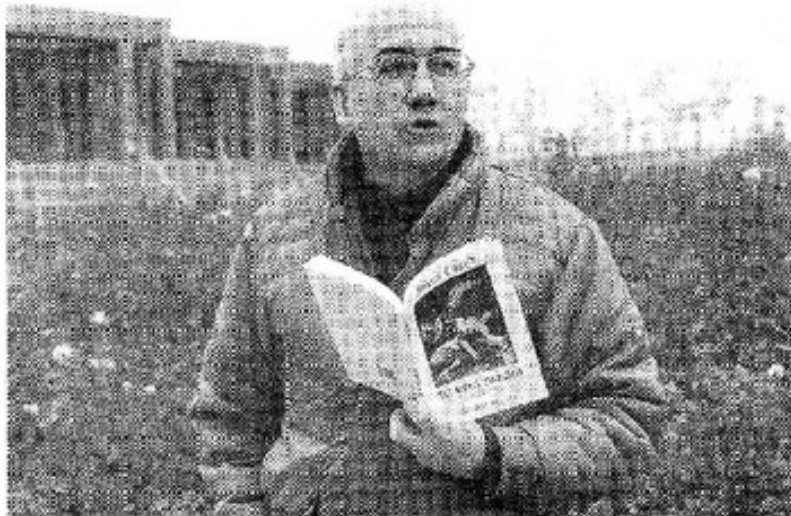
Pedro, tú eres piedra...

Jesús Capo, el autor del exitoso libro "Saulo, ¿por qué me persigues?" -que lleva cinco ediciones en doce meses, una de ellas en Argentina-, se apasionó tanto con San Pablo "que miraba en menos a San Pedro, hasta que me di cuenta de que era un personaje muy interesante y, sobre todo, muy humano".

Por lo motivó a escribir "Tú eres Pedro" (Editorial Sudamericana, 196 páginas), su segunda novela religiosa, para lo cual es todo durante tres años a los más importantes teólogos católicos, protestantes y judíos. Consultó la biblioteca de los Sagrados Corazones, tuvo acceso de uno de los principales expertos en el tema y releó las escrituras para dar forma a este relato que sigue la vida de Simón Pedro desde que Jesús lo elige como apóstol hasta que abandona Jerusalén.

AUNQUE católico practicante, Capo -un español que reside en Chile desde hace 35 años- nunca había escrito nada religioso antes de "Saulo...", su novela número 15. Pero había ganado cuatro premios por distintos cuentos y narraciones, entre ellos el español Premio Cáceres de Novela Corta. "Me di cuenta de que tenía fe y que no hacía nada por dar testimonio de ello. Por otro lado, Pablo siempre me había llamado la atención, porque era un personaje apasionante, aventurero, difícil de entender a veces".

Los padres Beltrán Villegas ("un verdadero sabio"), y Eduardo Pérez Cotapos ("quizá el mayor experto en Evangelios sinópticos"), ambos profesores de la Universidad Católica, lo asesoraron en esa oportunidad y también ahora. Pero trabajar sobre San Pedro fue menos complejo porque este pescador galileo al cual Jesús eligió como piedra de su Iglesia era "un hombre sencillo, un ser humano como todos, impulsivo y decidido, valiente



APÓSTOLES Es el segundo relato religioso de Jesús Capo, quien tuvo gran éxito con su anterior libro, "Saulo, ¿por qué me persigues?".

pero débil".

Su novela trata de retratarlo en esa dimensión y de cambiar la imagen que se tiene de un San Pedro temeroso: "No era ningún cobarde. Todo lo que le pasó -incluye cuando renegó de Jesús- fue porque se asustó y era el único que estaba cerca del Maestro en ese momento. En ese sentido, sus medidas de pánico eran porque se jugaba por Jesucristo".

EL ESCRITOR confía en el éxito de esta novela porque cree

● Una novela que muestra la dimensión humana de quien fue elegido por Jesucristo para fundar y dirigir la Iglesia.

Jesús Capo



Tú eres piedra

que Pedro "está más cercano a nosotros, no fue un santo desde el principio y por eso se hace más simpático. Era un pescador, un ignorante de la teología -al revés que

editor como el asesor les gustó más ésta que la anterior novela, "porque la historia está más concentrada, debido al carácter del personaje".

Explica su interés por consultar lo que sobre Pedro han estudiado teólogos de otras religiones en el hecho de que "quería tener un punto de vista equilibrado antes de escribir la novela, y al criticismo histórico. Por eso, hice un compendio de todo lo que lei, un análisis y una síntesis, pero también estudié la Biblia por mí cuenta. Y en el libro está mi posición personal. No obstante, soy un escritor católico, que respeta el dogma. No invento nada, sólo les doy un contexto humano y una forma literaria a los hechos, a la realidad histórica".

Pablo, un ser común y corriente que se va convirtiendo en el contacto con Jesucristo y que se llena de amor por él. Una vez recibido el Espíritu Santo, se la juega y muere mártir, al igual que San Pedro". Incluso, cuenta, tanto al

Pedro, tú eres piedra -- [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro, tú eres piedra -- [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile