



datos

215414 2868

Libros

34 5414

Jesús Capo, *Tú eres piedra*.
Sudamericana, Santiago, 1994



Los hombres ilustrados de siglo XVIII acuñaron una frase que en su tiempo y aún más acá tuvo gran resonancia: «destruir debilitando». Se trataba de entregar las luces —de nuevo expresión muy de la época— a todos los hombres en una forma que les agradara, que no les resultara fastidiosa. Las tábulas, por ejemplo, cumplían a cabalidad el lema, en la misma medida que con versos y anécdotas amenas entregaban un mensaje ético.

Jesús Capo ha escrito una novela que hará bien a los lectores de buena voluntad a la vez que los delirará, que los hará trasladarse imaginariamente a un mundo remoto en el tiempo pero de gran veracidad espiritual: el mundo de Jesús y sus doce apóstoles. El riesgo de caer en lo marido, en la piedad insulsa, en lo conocido de muchos, era grande. ¿Cómo lo sorteó el autor? A través de un

rito, con el reconocimiento de la plena humanidad de los personajes.

Pedro, el protagonista, aparece con sus debilidades, con su reciedumbre un tanto tosca, con las preocupaciones derivadas de la manutención de su familia, con la rivalidad de Juan y Santiago, los hijos de Zebedeo. Nada se exagera ni nada se omite. Hay, además, un proceso en su vida. Lo que al principio fue admiración pasó luego por momentos de desconfianza y temor, y sólo al final —ya lleno del Espíritu de Dios— da en la conversión plena y en la vida de fe que lo lleva hasta el martirio.

Especialmente felices son los nexos que la novela muestra entre Pedro y los demás apóstoles. La suya es una primacía que no siempre fue fácil de reconocer. ¿No se les había encomendado a todos predicar y bautizar? ¿No recibieron todos el poder de perdonar? ¿El Espíritu no fue prometido a los doce? La diferencia está en qué la entrega que Jesús le hizo sólo a él de las llaves para abrir o cerrar las puertas del reino. Hay allí algo exclusivo, distinto, único, que al mismo Pedro le cuesta reconocer. Sea por humildad, sea por la maravilla que ello implicaba, al apóstol le resulta casi imposible pensar que es el primero. Recuerda su triple negación y la imposibilidad le parece aun mayor. Es tallo el encargado de convencerlo haciéndole notar que la frase de Cristo constituía un privilegio y una responsabilidad irrenunciable.

Así, el libro de Jesús Capo sale adelante ágilmente venciendo desafíos cada vez pequeños. La novela se lee con facilidad. Enorme

Tú eres piedra [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tú eres piedra [artículo] Hugo Montes. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile