

Los pecados de Pedro

Tras las exitosas ventas de su primera novela religiosa, Jesús Capo se interna en la vida de San Pedro en su nueva obra *Tú eres piedra*, donde lo describe como una persona testaruda y ambiciosa.

Junto a sus redes de poder, el escritor se enfrentó con carismas y ambiciones, pero que algo podía sacar a su favor con seguridad y aceptó su invitación. Más tarde, hasta creyó que en el reino de Cristo iba a obtener un "buen punto". Así es el apóstol Pedro de *Tú eres piedra*, la segunda novela de Jesús Capo publicada en la colección *Temas* de Editorial Sudamericana.

Solo el año pasado, Jesús Capo inició su incursión en la narrativa religiosa y con notable éxito. Su novela sobre la vida de San Pablo, *Saul, ¿por qué me persigues?*, ya va en la quinta edición y ha vendido más de 60 mil ejemplares. El apoyo del público lo sorprende, aunque asegura que "hoy vivimos un renacer espiritual, a pesar del materialismo reinante".

En su obra *Tú eres piedra* narra la vida de San Pedro a partir de su encuentro con Cristo y describe la compleja relación que legó a ambos. "San Pedro fue un hombre testarudo, pero al mismo tiempo valiente, generoso y humilde. Jesús lo escogió para conducir su Iglesia porque vio en él una generosidad superior. A pesar de sus contradicciones, San Pedro fue quien más se entregó por Cristo".

Nacido en España en 1934, Capo a los 25 años emigró a Chile junto a su familia. Sus primeros pasos en las letras los dio en Madrid (scribió en el semanario *la revista Obra*) de esta ci-



Jesús Capo: "Hay virtuosos en renacer espiritual, a pesar del materialismo reinante".

dad, pero aquí tuvo que trabajar en diversos oficios para sobrevivir. Se desempeñó como empleado, jefe de oficina, vendedor, comerciante, industrial y publicista. Luego cambió su ciudad y vino a la UC.

A diferencia de otros escritores que frecuentan los temas bíblicos, Jesús Capo se esfuerza en darles un " toque humano" a sus protagonistas. "Trato de desmitificar algunas ideas, como es que dice que San Pablo y San Pedro siempre fueron santos. Ambos presentaron graves pecados, pero en Cristo encontraron la redención".

Su trayectoria literaria la ha volteado en 17 novelas, un libro de cuentos y 12 obras de teatro. Se hizo en 1989 se hizo acreedor del Premio Cáceres de Novela Corta "el más prestigioso en España en ese género", recién el año pasado ganó con el gusto del público gracias a su mencionada narración *Saul, ¿por qué me persigues?*.

Y la crítica tampoco le fue indiferente. Mientras en Chile el comentarista Hugo Montecinos calificó su obra de "novela viva, humana, que anhela ser leída y vivida", en Argentina, el diario *La Nación* dedicó su "verdad

artística" tanto en los aspectos teológicos como en las descripciones de la vida cotidiana.

La idea de escribir una trilogía religiosa con un lenguaje directo y didáctico, le surgió a Jesús Capo hace 15 años y de inmediato inició una ardua investigación histórica. Según cuenta, "revisé los textos bíblicos, además de las teologías católicas, protestantes y judías, hice una síntesis de esos planteamientos y la introduje a través de los diálogos en las novelas". En estos momentos prepara la tercera novela: *El hijo del carpintero*.

Define sus libros como "canónicos", ya que gran parte de su trabajo le hizo hacer la supervisión de los sacerdotes Andrés Villagrá y Eduardo Pérez-Correa, profesores de la UC. Pero evita un estudio inabarcable. Jesús Capo optó por un tratamiento de los temas de fácil comprensión y pese a que todas las situaciones que describe son históricas, se permitió cierta libertad en la creación de algunas personalidades.

Aunque en sus libros abundan los diálogos y las interpretaciones psicológicas, su estilo no es en recitativos. "Cada capítulo con pequeños ejemplos y presentaba en forma simple una verdad. Se trata de llegar a los sentimientos sobre lo que se trata".

En su opinión, las ideas de San Pablo y San Pedro sí poseen modernidad, pero no han sido bien actualizadas. "Debemos redescubrir a Cristo, porque no lo conocemos bien. El problema radica en que las personas que hacemos cultura a veces no lo divulgamos correctamente y la gente termina desconociendo".

Jesús Capo



Tú eres piedra
JESÚS CAPO
EDITORIAL SUDAMERICANA

2863

Los Pecados de Pedro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Pecados de Pedro [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile