

Nómina
Internacionales

AAG
0043



ULTIMA NOVELA DE CARLOS FUENTES

Un niño que aun no nace, pero dotado de una extraordinaria facilidad de palabra y de una sorprendente memoria, es el personaje de la última obra del escritor mexicano Carlos Fuentes. Con el título de *Cristóbal Nonato*, la extensa novela es una aguda sátira de la sociedad mexicana y de los Estados Unidos a través de las divagaciones intrauterinas de Cristóbal Palomar (castellanización de Cristóforo Colombo), cuyo nacimiento está previsto para coincidir con la celebración del quinto centenario del descubrimiento de América.

Fuentes sitúa su novela en 1992, año en que supuestamente la situación mexicana bordea el apocalipsis: la deuda externa ha alcanzado un volumen estratosférico; los estados del norte se han unido a los del sur de los EEUU y forman una siniestra tierra de nadie llamada Mexamé-

rica; los estados del sur pertenecen a un consorcio de petroleras y la península de Yucatán ha sido vendida al Club Mediterráneo.

Escrita en un estilo que mezcla el futurismo con el realismo mágico tan en boga, algunos críticos la han tildado de pretensiosa aunque no carente de vigor e imaginación.

Llena de alusiones humorísticas sobre la realidad mexicana, la novela alcanza sus mejores momentos cuando el pequeño nonato deja de filosofar sobre el destino de su país y narra las vicisitudes domésticas de su propia familia.

El Mercurio. Sigo. Sept.

3 SEPTIEMBRE 89/5

Ultima Novela de Carlos Fuentes [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ultima Novela de Carlos Fuentes [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile