

0095623

en este sentido, pues, que interesa revivir hoy la lectura (o mejor, la memoria) de su novela *Gringo Viejo*, publicada originalmente en 1980 y traducida por estos días al tapete a raíz de la película inspirada en ella bajo el mismo nombre... y bajo el mismo nombre *Gringo Viejo*.

[illegible]

que se ofrecía (como la vida de cada uno de los que habían por él) casi exclusivamente bajo la única máscara del amor, la locura y la muerte. No hay otra forma, por lo demás, para expresar la tragedia, y (siguen es, en el sentido más cabal del término, tanto el ser como el hacerse de Mitras).

[illegible]

"México es la prueba de lo que podemos ser, de manera que mantén bien abiertos los ojos", le dice el protagonista a su acompañante, como Harriet. Y, más adelante, se dice también a sí mismo: "ser un

El plantacionero cubano de Fuentes

[illegible]

La historia ha sido reventada, hasta la cota pellos se arrastran las mastroncos. Instalado a medio camino entre la universalidad y la modernidad, en el reino truenado del servicio, la variedad y la importancia, el sector lucidamente moderno elabora, dentro a este Gargallo Viejo, su personal y única respuesta. Carlos Fuentes ha salido alroso de este proceso más a su imaginación y poder de imaginación. Por encima del polvo y la memoria, en el primero y en el último capítulo, «A la vez cuenta más y recuerda». ■



Carlson
Purnell

Texto Escogido

VILARON en círculo los zoológicos y el viaje levantan la rubia. Hay la mirada, alerta: los estratos y las caídas del mundo sólo parecen a los extranjeros. Nuestra mano en que viaje. Subió y bajó la rubia, siempre: los palmas tristes parecen como fleas, con su grande bución, y los hebreos se pierden en el mundo. El el el el el el más alto los pájaros dejaban un ruido de pata andaluza y quise.

Cerró los ojos pero se acordó el paso.

Enfrente al desierto le decía que la muerte es sólo una fatiga de las cosas de la naturaleza. la vida es la regla del mundo en su momento, a hasta el destino.

guyen se le ordenaron: gringo virgo, líbrate al desamor.

La arena acude al conquistador. El barcelonés muere en el río, bajo las copas. La comarca es invadida por los gringos. Los virgos de la tierra viven de la guerra. La tierra huele a muerte. El arco iris no desaparece como un espejo de sí mismo. Las montañas de la guerra se incendian en ramilletes amarillos. Sopla el viento seco.

El gringo virgo huele, al cubrir la carne con la bufanda negra. La respiración se va como las aguas al resaca en un día de tormenta, creando el desierto. Las putas de la guerra vivan como la vida real: vivan y crezcan juntas a los ríos secos, ahogando los cadáveres de la guerra.

—Mi destino es mío.

Libros y documentos

Larraín, Ana María

1989

Artículo

Para inventarse un destino, "Gringo viejo" [artículo] Ana María Larraín.

Biblioteca Nacional Digital

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

