



INTI n. 39 Providence, primavera 1994
U.S.A. 254

LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA: TRANSTEXTUALIDAD Y ACTIVACION DEL LECTOR EN *TERRA NOSTRA* DE CARLOS FUENTES

Kristine Ibsen
University of Notre Dame

"El hecho es que cada escritor crea a sus precursores. Su labor modifica nuestra concepción del pasado, como ha de modificar el futuro."

— Jorge Luis Borges

Carlos Fuentes ha dicho que considera *Terra Nostra* como un homenaje a la intertextualidad, un "texto intertextual" ("Interview: Carlos Fuentes" 55).¹ De hecho, la novela representa una verdadera enciclopedia de otros textos — numerosos marcos históricos, religiosos, literarios y hasta iconográficos son reproducidos y recreados por el autor. En *Terra Nostra* Fuentes indaga en la naturaleza no sólo del texto en cuestión sino de la trivialidad de los mitos históricos y literarios sobre los cuales se ha construido la cultura hispana.

Aunque la novela recorre cronológicamente desde el imperio romano de la época de Cristo hasta el porvenir de la época futura de 1999, existen tres ejes cronológicos alrededor de los cuales transcurre la acción de la novela: 1492, el año del viaje de Colón a las Américas, la expulsión de los judíos, el fin de la reconquista, y la publicación de la primera *Gramática Castellana*; 1521, el año de la conquista de México y la rebelión comunera en Castilla; y 1598, el año en que murió Felipe II. Sin embargo, hay mucho más en la novela que un simple catálogo de eventos históricos: cada uno de estos años representa una posibilidad de apertura que fue sellada por la negación de la pluralidad cultural y, con esta negación, propiciado el encierro del lenguaje por las fuerzas del orden monológico.

La Persistencia de la memoria: transexualidad y activación del lector en Terra Nostra de Carlos Fuentes [artículo]

Kristine Ibsen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibsen, Kristine

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Persistencia de la memoria: transexualidad y activación del lector en Terra Nostra de Carlos Fuentes [artículo] Kristine Ibsen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)