



Bukowski por la compañía O-Culto

La fuerte atracción que ejerce la obra de Charles Bukowski se refleja en la puesta en escena de la compañía O-CULTO para un relato de su libro *Música de cañería*.

Con la dirección de Claudia Barrios (24, egresada de la escuela Club de Teatro, de Fernando González), la obra se presenta en la Galería de Arte Enrico Bucci -Huérfanos 526- hasta este viernes; y más adelante, si así lo indican las "señales" del público.

Es que para ver "Mantis Religiosa" hay que ser no más de 20, que se sientan a disfrutar un pisco-sour y enfrentar lo que les depara el elenco: Paulina Acosta, Claudia Barrios, Rodrigo Peralta, Cristián Quevedo y Claudio Valenzuela. Este último, es autor de la música y la interpreta cada tarde en guitarra y canto.

La ambientación, es "a lo Bukowski". Esto significa que uno se encuentra "como" dentro de un "barucho" con su barra rota, algo de sordido e, incluso, un fuerte olor a vino. A Claudia Barrios le interesa, por sobre la vida y el personaje Bukowski, su obra, en cuanto "interesante y relevante para explicar



Paulina Costa y Rodrigo Peralta

e interpretar diversos fenómenos de la vida en la ciudad". La temática del escritor norteamericano es, agrega, "una identificación y confrontación de la sordidez cotidiana, que todos cargamos y que cada uno esconde, con lo aparentemente correcto que nos manipula a diario..."

"Hacer teatro es un riesgo", declara la joven directora, quien, pese a ello, prepara para el año próximo otra obra, ahora un monólogo, igualmente basada en los textos de Bukowski.

EL Siglo 31.10.97

7-14

2398

Bukowski por la compañía O-Culto. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bukowski por la compañía O-Culto. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile