Bertolt Brecht Como Símbolo Del Sistema

■ Alemania se prepara para festejar los 100 años del nacimiento de Bertolt Brecht, el rebelde de la literatura paradójicamente convertido en un clásico para la oficialidad, que decidió conmemorarlo con un sello postal. La fiebre brechtiana cunde sobre todo en los medios oficiales, y para celebrarlo se llevan a cabo continuas transmisiones de televisión, representaciones y se editan publicaciones especiales. Brecht considerado junto con Franz Kafka y Thomas Mann una de las máximas expresiones de la lengua alemana, fue convertido en lo que siempre aborreció: un santuario de la tradición que perdió su poder cáustico, aplaudido por lo general por el público burgués que siempre detestó. A cien años de su muerte, los intelectuales alemanes trazan el balance de su herencia cultural planteándose muchas dudas, para coincidir sólo en el capítulo que concierne a sus mujeres. Una controvertida biografía del norteamericano John Fuegi, "Brecht and Co"

Bertolt Brecht como símbolo del sistema. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bertolt Brecht como símbolo del sistema. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile