

Su autor señala que se trata de una reacción a la incertidumbre de la década de los '90

Libro explica por qué adultos de hoy se comportan como niños

Dibujos animados para grandes, hombres que en sus 30 hacen fila para probar las últimas consolas de videojuego o mujeres que firman sus cheques con lápices de Hello Kitty son algunos indicadores de esta tendencia.

NOEMÍ MIRANDA

Se ríen a carcajadas con filmes como *Shrek*. Tienen sus propias series de dibujos animados, como *Los Simpson*, *South Park* o *El Rey de la Colina*. Hacen fila junto con los hijos (o los hermanos para probar la última consola de videojuego). Se cuentan con emoción que conocen raron una tienda donde vendían esas cosas que les gustaban de niños o compraron los *stems* web dedicados a los programas que veían cuando eran pequeños. Incluso, rivalizan con los *teenies* o hijos en su afán por coleccionar las figuritas de la Guerra de las Galaxias. El hecho es que estos comportamientos, con Mickey Mouse o el *Harry Potter*.

¿Por qué? La verdad es que todos los comportamientos son gran parte de los adultos jóvenes de hoy.

El diario *El Observador* los llama los "niños grandes" de nuestra sociedad al comenzar el último libro del escritor Michael Bussell, "Los Novatos: Cuando la Superficie es una Trampa". En él, el autor señala que en la década de los '80 él era de series de televisión económicas y profesionales. Incluso sonaba muy fuera de tono hablar de comer al dulce con el niño menor que tenía dentro. Pero en los '90, el mundo comenzó a cambiar. Las necesidades crecieron de aquellos que ya no eran jóvenes, pero que se negaban a comportarse como lo que hasta entonces se conocía como adultos.

Ricardo Martínez (32),
lingüista y crítico literario.

*"Para mí, el autor presenta una visión distorsionada generacional. La oferta es que hace tiempo ya que se asumió el concepto de 'homo ludens', el hombre que juega, que reflexiona que lo lúdico ha sido parte de la cultura desde siempre. Ahora, creo que la nostalgia por la infancia que comenta es posible verlo en los que van al *Peso Pluma* a buscar revistas de cómics y videos de antes. Pienso que lo del placer de la semana es cierto, cuando uno era chico era difícil acceder a ciertos recursos y ahora, de adultos, no solo tienen el dinero, sino un entorno que lo facilita. Si me quedo jugando videojuegos con un amigo hasta las ocho de la mañana es porque puedo hacerlo, porque mi amigo tiene el computador, porque tengo tiempo y yo defino cómo distribuirlo y porque si cuando hago click para desconectarme,*



El hecho es que estos comportamientos, con Mickey Mouse o el *Harry Potter*, son una reacción a la incertidumbre de la década de los '90.

¿Qué pasó en el medio? Para Bussell, en la búsqueda por hacer frente a los cambios y a la incertidumbre de los '90, una generación de niños consumidores de productos hechos para ellos pasó de la adolescencia a la adultez con el deseo de permanecer rodeados por aquellas cosas que les recordaban los momentos felices de la infancia. El autor histórico cita a la autora estadounidense Faith Perrow, quien acuñó dos conceptos que definen a estos adultos jóvenes: el "encapsulamiento" o el deseo de aislarse de los elementos caóticos de la infancia y el "placer de la infancia", que describe el goce de ponerse mal a uno mismo, por ejemplo, de series de TV que hacen ver con actitudes políticamente incorrectas.

La gran gracia de vivir un momento así, dice Bussell, es que provee a la persona de la oportunidad de reemplazar la nostalgia de la infancia por algo mucho más atractivo: la posibilidad de vivir nuevamente, pero a su manera.

Aún en casa

Para el sociólogo experto en demografía José Rodríguez, de la Comisión

Oswaldo González (33) trabaja en una empresa de telecomunicaciones y es director nacional del Fan Club *Star Wars* Chile.

"Por el hecho de ser aficionado a estas películas y coleccionar todo tipo de figuritas y cosas relacionadas con ellas muchas veces he sido burlado de infantil e inmaduro. Pero, sin embargo, he trabajado desde los 14 años y siempre he sido súper respon-

*sable, por lo que siempre me parece extraño que me califiquen de esa manera sin conocerme. Creo que coleccionar juguetes relacionados con *Star Wars* es como cualquier otro hobby, pero sí tiene un sentido nostálgico por mi niñez. En el club hay*

muchos profesionales, médicos, abogados, etc. familia y que participan activamente con sus hijos. Si es distinto a cuando era niño, bueno, cuando chico me daban mesada y me podía comprar solo una figurita. Ahora me puedo dar mis gustos,

Susan Christen (28),
voluntaria y presidenta de la Sociedad Tolkien Chile.

"Comenzamos a reunirnos y luego nos dimos cuenta de que no había espacios de comunidad para gente adulta que quiere disfrutar algunas cosas. Definitivamente, es mucho más divertido juntarse y discutir en conjunto de la lectura de la obra de Tolkien que hacerlo solo. Hay personas que preparan, por ejemplo, juegos de rol en vivo, hacen los audios, se investigan las circunstancias históricas y los costumbres de la época medieval, por ejemplo. Se trata de jugar, en el fondo, y gracias a estas reuniones tienen la excusa de disfrutar este lado interior más lúdico. Creo que la intensidad de este disfrute es igual a cuando eran niños, pero los sentimientos que involucra son distintos.

la vida era sencilla y cálida, la vida era más fácil y sin muchos problemas". La agitada vida actual, agrega, ha afectado las relaciones sociales, por lo que el contacto con la infancia permite a una persona en sus 30 años un escape y un refugio. Por otra parte, "hay una huella de la sinceridad y la transparencia con que se actuaba en la niñez y de una serie de valores que se pierden con la prisa de cada día", concluye.

salud@copeco.cl

Daniel Santander (30), músico, periodista y desarrollador de páginas web.

"Por qué nos quedamos jugando video hasta las ocho de la mañana? (ris). Supongo que porque nos quedó y seguimos no más. Pero más que nada porque se puede, nadie se pone problemas, ¿no? La distracción es mucho más fácil, como una vez y si no ganas campañas de nuevo, es distinto a cuando eres chico, ahora te das cuenta de que te gusta, de que quieres hacerlo y que no van a venir tus papás a decirte que apagues el computador. No me considero un pendejo y no entiendo por qué hay que dejar de todo eso, que es lo que te da vida. Claro, hoy que ocurren otras cosas, pero a todos nos hace falta ese lado más de niño... También creo que nuestra generación, la de los adultos jóvenes de ahora, está marcada por haber vivido en el régimen militar, con un ambiente que era más rígido y controlado, donde no se podía quedar hasta tarde jugando en la calle, es como que te debes un poco de infancia. Las circunstancias de la historia se marcan.

Libro explica por qué adultos de hoy se comportan como niños [artículo] Noemí Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Noemi

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro explica por qué adultos de hoy se comportan como niños [artículo] Noemí Miranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile