

EL BORGES QUE NO CESA

El domingo se cumplirá un año de la desaparición de Jorge Luis Borges. Su ausencia nos dio, en ese lapso, otro dato sobre su figura: nos dijo, dolorosamente, que no podemos reemplazarla. Parte de lo demás ya lo sabemos. De esa parte, de su obra gigantesca, se ocupan las páginas de esta edición que pretende reunir el homenaje, la reflexión y aun la mensura de algunas contradicciones que, como todo en Borges, se encuentran en la médula de lo que somos. De esa esencialidad universal y profundamente argentina dan cuenta los trabajos aquí reunidos. Josefina Ludmer reflexiona sobre las relaciones entre el autor y una de nuestras obras mayores, el "Martín Fierro". Eduardo Romano indaga las causas de significativas omisiones en sus "Obras completas". Daniel Freidemberg observa las etapas de su creación poética. Matilde Sánchez habla de su trabajo "a dúo" con Eloy Casares y del cine. Juan Gustavo Cobo Borda, finalmente, nos pasea entre textos antiguos y virtualmente inabarcables.



Ilustración de Roberto G. G. G.

El Borges que no cesa [artículo] Josefina Ludner.

AUTORÍA

Ludner, Josefina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Borges que no cesa [artículo] Josefina Ludner. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile