



## PARIDAD DE CERVANTES Y DON QUIJOTE

Cervantes tiene las espaldas muy anchas. Algo así he dicho más de una vez refiriéndome a la prodigiosa capacidad demostrada por el glorioso manco a lo largo de los siglos para resistir los elogios, las censuras, las biografías malévolas, las interpretaciones ajojadizas y las descabelladas hipótesis que sobre él y sobre sus inmortales creaciones literarias han florido desde la centuria diecimoseptima. Pocos hombres en la historia del mundo han originado tantos y tan encontrados comentaristas. Y ningún personaje de ninguna literatura dio lugar a tantas exégesis y explicaciones como el que nació de la pluma cervantina para asombrar a la humanidad con su humanidad desbordante. Si hubiésemos tenido la curiosidad de examinar varias ediciones críticas del Quijote os habrá sorprendido sin duda el desacuerdo que existe entre quienes las hicieron. Cada comunitaria contradice a los que le antecedieron en la consideración del libro incomparable. Cada escoliasta parece gozarse en pensar de manifestar la presente sandez o la posible miopía de quienes redactaron, con anterioridad a él, los escolios al margen de tal o cual pasaje de la gran obra. Y al final el lector queda sumergido en la mayor perplexidad. Y Cervantes, con su paciencia in mortal, sonríe y se curie, quizá por estar él en el secreto de lo que provoca tan continuo disentimiento; tal vez por saber él, no con instinto de novelista ahora, sino

# **Paridad de Cervantes y Don Quijote [artículo] Francisco Luis Bernández.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Bernández, Francisco Luis

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1958

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Paridad de Cervantes y Don Quijote [artículo] Francisco Luis Bernández.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)