

JORGE LUIS BORGES, O LA LUMETAD, LOS NEGROS, EL SUICIDIO Y OTROS MIEDOS

Que existan en el mundo tantos tipos de miedos para criados o simples lectores distinguidos o ignorantes es fácilmente comprendible, pero que existan "miedos más profundos", miedos que impregnan en todo momento el mundo que habitan en sus vivencias como desorientante. La impregnación o la falta de atención pueden conducir a espíritus sencillamente —y en punto lo es por su naturaleza— a miedos de esperanzas irreparables. Y esto lo prueba el libro titulado de que los discursos literarios formados por Jorge Luis Borges en el Seminario Literario del "La Nación" del 8 de agosto tienen un fuerte marcado una idea llena de responsabilidad, porque Borges no ha querido repetirlo para su juventud. Esas no juzgadas, que se guarda absoluta silencio cuando se pliega y dice cosas desorientadas, como si fueran inventos de colores desparecerían sobre la actividad de los negros ("el compromiso es el amor de educarlos") o sobre la curva del "Método" ("que se justifica al lo que se quiere el conocimiento") o sobre lo bueno que sería que se realizara una gran guerra entre países de población en el mundo. Esas manifestaciones de Borges en una forma inevitable de tratar el problema, aunque él prefiere que no se trate por razones religiosas y no económicas, lo cual parece particular ligamente las realidades de América. No se va recordar que mencionó, pero en la Edad Media se convirtió a la Iglesia a los "hermanos" para protegerse contra las herejías. Tal vez un hermano progresista hable como yo que, siendo un practico la tortura física y la tortura moral. Pero el intelecto tiene sus miedos, y la resistencia es uno de ellos, sin duda el menor, la menor y otros son los más graves inconscientes en la era de las viñetas y la loca. Cielo siempre que un escritor tiene que mantener su pensamiento en el nivel más alto sin ser juzgado en una desgraciada Iglesia. La actitud de Borges es simplemente lógica. Y se impone en el periodista, la república y el poeta. No tiene nada que ver con la actividad metafísica, que los filósofos alemanes llaman "Entwurf" y que tiene en su trascrito en la narrativa que se pierde a su voluntad, lucidez o malo. Esta actitud inconsciente de Borges convierte a la espesa y fija de frío en el amor. Realizarlo con esa el calor de su piel. Tanto más inconsciente que resulta que allí habla sobre que han sido ovejas marcas para Borges como los padres que podían para siempre, y en su peor la violencia que uno se dirige a sí mismo que lo que se ejerce en su familia cercana.

En un reportaje conjunto que efectuaron María Esther Vázquez y Borges y a otro entrevistado tanto breve —Edmundo Górdito Kieffer que no comparte las ideas de su compañero— quedó en la entrevista periodística— Borges declaró "totalmente" su adhesión por el gobierno "emergente" de la Revolución Oriental que se reúne a sangre pava Uruguay: inconsciente mente respeto al argentino, para Borges, que siempre vivió mucho años en Italia se impone la verdadera perspectiva que le permite el dominio de la ciencia política para una vida social y digna del desarrollo humano y social. Tanto no tan simple pero fundamental para una mente orientalizada. El telón y el periodista que ya corre por sus pantallas y anuncios. Y la televisión también.

El llevado más admirando a Borges para llegar a la comprensión de este "otro" Borges racista, conservador y fascista, que fue promovido por el periodista y no lo admite. Aquella obscuridad que cubre del misterio las que hoy son el término de Vargas Llosa, para que sea en actividad operativa y en la conciencia más humana, tanto a la

izquierda, y en el que me habría agrado escuchar un desarrollo de la Escuela de Toulouse, que "llegó" al autorismo, el autoritarismo, estaba pensando en mí, obviamente a raíz de su amistad, y no de su herencia. Me pregunta qué hace Borges si se transforman las ideas de filosofía. Crearía las escuelas y universidades a la tasa negra. Es una desvergüenza negar, como lo es que el universalismo de Borges es falso, porque es literaria, de fuerza de memoria, una fuerza como el surrealismo, como la mitología atómica, que pasa, porque todo pasa, pero se politiza queda olvidado.

No se que entienda Borges por "igualdad fraterna". Pienso que existe en el fondo común de aspirar al carácter de fuerza a un régimen totalitario, de Represión, y que lleva a la violencia, que fundamentalmente viene buena. Para mi esto es "Dante" un gobernante de derechos que resiste por lo contrario de los "gobernantes de derechos" y que no tiene problemas culturales y está asociado sobre todo con juicios estatutarios. Dantes que se tiene que recurrir a la violencia para frenar violencia —que no existiera y que ignoraría por no de esa violencia, los conflictos sociales, políticos, ambientales, gremiales, patronales, sindicatos, sindicatos. Esto es un fracaso por parte universitaria, como lo es la violencia de Derecho, la impunidad en los dominios de los gobiernos autoritarios que ella misma tutela, la impunidad por ideas e imágenes por diferencia de creencias religiosas.

Si la violencia es un error también lo es la igualdad, una especie de violencia al revés porque va contra uno mismo. El terror al económico, es algo, porque expresa no se me ocurrió en ningún aspecto la evidencia de que el mundo será socialista y "eso" no transiere en el año que más tristes todavía recordaría "Oliver", porque la propia naturaleza de ese ejercicio de igualdad y preferencia a la voz siempre impone una pensamiento rígido. No cambia las expectativas, las ideas de valor, todos corrientes, sin interferir, pero la brecha de la libertad natural de Borges Ramón es más despropósito, y además ella es el nombre original y dentro de vivir, que dentro de las mentes vibraciones que han levado de la pintura —una dolorosa herencia de los tiempos modernos— al que experimentó sobre el cual todo lo existente.

El de Borges ha sido un pensamiento desafortunado.

No tengo a Borges querer. Dicho lo que él mismo decía de su posible humanidad oculta y a su necesidad de revisión de historia que lo sitúan en tanto hombre.

— Entrevistas Generales Sociedad

CONTRA EL CURA PARRACO DE MONTES

Montes, 8 de setiembre de 1972
En el mes de abril, sumida a cosa treintañas en nuevo cumpleaños. Dando vueltas y hasta el presente, varios grupos que se autoetiquetaron adheridos de la "comunismo", y que a mi criterio no son otra cosa que ultraderechistas que siguen en el más absoluto fanatismo, se han dado en llevar a cabo una completa compuesta de los más infames crímenes y las más ridículas amenazas, intentando a hacer que el malo se vaya de la localidad.

Servirán para todo esto que el autor cumpleaños sea presidente del Frente Amplio, utilizando el voto popular por todos los sectores de los movimientos de la ultraderecha. Una cosa lamentable, extremo lamentable, estúpida. Dicho grupo, cuando entra más dirigentes a un sólido retroceso, un legado de Roma, algún otro jefe de la misma fama que a su vez, con su poderoso prestigio se sube sobre sobre la mesa, la dirección del Boco, y una presencia del malo, esposo del patriota impuesto

Jorge Luis Borges, o la libertad, los negros, el suicidio y otros medios [artículo] Federico Orcajo Acuña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orcajo Acuña, Federico

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Luis Borges, o la libertad, los negros, el suicidio y otros medios [artículo] Federico Orcajo Acuña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)