



SILVINA BULLRICH:

"La Literatura No Tiene Relación con la Política"

■ Conceptos de la escritora argentina, en mesa redonda con autores nacionales.

Una clase magistral de simpatía y franqueza dictó en la Biblioteca Nacional la conocida escritora argentina Silvina Bullrich, quien participó, junto a destacados autores nacionales, en una mesa redonda sobre "El escritor como factor de cultura e integración".

El encuentro se realizó en la Sala América y contó con la presencia del escritor y Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, Enrique Campos Menéndez; y los creadores Roque Esteban Scarpa, Alfonso Calderón, Agata Gligo y Pablo Huneaus.

La mesa redonda prácticamente se centró en la artista argentina, lo que fue prontamente comprendido por los escritores nacionales, quienes gentilmente se limitaron a hacer ligeras observaciones o a formularle preguntas.

La escritora viajó a Chile como invitada a la Feria Nacional del Libro, que se realiza en el Parque Forestal.

No se supo si fue la sugerencia táctica de los chilenos o la avasallante personalidad trasandina lo que impartió una orden invisible: "hable y lúxase".

Silvina Bullrich hizo ambas cosas. Confesó, de partida, sus 70 años (muy bien llevados) y "una voz ronca y gangosa que no sirve para radio". A cambio, destacó ella misma su elegante vestir y sus ojos claros, "que me han servido para ganarme la televisión".

Dijo, no obstante, que ese medio de comunicación le ha jugado malas pasadas. "Cierta día se me ocurrió decir que me sentía sola y fue espantoso: la casa se me llenó de flores, la gente me llamaba por teléfono y, una tras otra, llegaban a ofrecerse las damas de compañía. No se daban cuenta que ni el amor ni la amistad se pueden inventar".

La escritora tiene 40 publicaciones a su haber y además ejerce como crítica literaria del diario "La Nación" de Buenos Aires. Desempeñando ese rol comentó excelentemente en la sala y en las páginas del diario la epopeya de Campos Menéndez "Los Pioneros". Al

respecto señaló: "Eran tres volúmenes y pensé que Enrique me había matado un ladrillo. Al final la obra me hizo pasar las más felices noches de enero en Punta del Este".

Confesó estar atravesando un período de esterilidad literaria. "A esta altura, pienso que si no escribo una obra maestra, mejor no hago nada", dijo.

Alfonso Calderón mencionó la posibilidad de que tanto especialistas chilenos como argentinos desarrollaran un plan de integración literaria sobre bases igualitarias. Pero la postura se esfumó rápidamente entre los recuerdos y comentarios de la artista.

Algunas de sus frases:

"El libro se ha convertido en un objeto de consumo inmediato, como un sandwich; la gente quiere el último, el recién salido".

"Hay escritores en mi país a los que no les haría nada mal venir a Chile a informarse. La literatura no tiene nada que ver con la política, pero tienden a mezclarse. Espero que ello termine pronto, porque creo que nadie aspira a que los escritores seamos gobernantes".

"Matar no siempre es un acto de odio, se puede matar por amor".

"El odio se encuentra mucho en la política, ésta se alimenta de odio".

"Considero que no se debió juzgar a nuestros militares. Había que respetar su dignidad".

"Grupos de muchachos de izquierda me critican por mi apellido y de que tenga parientes ricos. Yo les digo: no nos insultemos por nuestros apellidos ni nos injuriemos por nuestros ambientes".

"Cada escritor debe dar testimonio de lo que es su vida. Así se va haciendo la memoria de la verdadera historia, que es la novela".

"Los que dirigen las páginas literarias son autoritarios. En realidad, en este mundo moderno, todo el que tiene un poquito de poder en su mano se torna autoritario".

1761

"La Literatura no tiene relación con la política" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Literatura no tiene relación con la política" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile