



LEGA A CHILE LA NOVELA EL HUERTO DE MI AMADA, FLAMANTE GANADORA DEL PREMIO PLANETA 2002

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en los años 50



El escritor peruano relata la relación erótica, dispareja y fatalmente entre una rica y hermosa mujer de 33 años y un adolescente de 17, el pretexto para dibujar las miserias y el ambicismo en la sociedad limeña de mediados de siglo.

Marcelo Soto



LA PLACID DEL ESCRIBIDA Bryce Echenique ganó 600 mil dólares al adjudicarse el Premio Planeta con la novela El Huerto de mi Amada, una distinción que colocó con su nombre a Daniel, un actor peruano en Lima.

Para el escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, recordar y nostalgia no son lo mismo, por supuesto. "El recuerdo es algo que acabó, sea bueno o malo se acabó. La nostalgia, sin embargo, deja una carga diferente. Si se vivió no se olvidó. Se te vive en el presente, es ese pasado que uno no sabe olvidar o no sabe agotar. Es ese pasado que se te mete en el futuro y lo condiciona para siempre. La nostalgia nos pilla de sorpresa".

Y así, muy sorprendentemente, el lector se deja llevar por ese estado del que habla el autor de Un Mundo para Julius, una especie de metanovela incomprendible, al enfrentarse las 266 páginas de El Huerto de mi Amada, la romántica y casi perfecta novela con la que Bryce Echenique ganó el

premio Planeta y que estará en librería chilena a partir del lunes.

El "casi" se refiere a que se trata de una novela menor, no es lo mejor de Bryce Echenique como lo dice la crítica española, pero tampoco cuestiona frente a sus buenos libros.

El Huerto de mi Amada cuenta la historia de un amor torzamente ambientado en la época más lúbrica de mediados de siglo. Carlos, el protagonista, es un chico de diecisiete años, diluido hasta decir basta, bostoso y tan ingenuo como un bebé, aunque de una inteligencia y una sarpanta abrumadora.

Para su vida con el mundo en la mano, cecando o amoldando cuánto sabe leer, sin darse cuenta de nada. El mundo puede decirse invisible a sus ojos y él sí se entera. Pero una noche, como sucede siempre en los buenos relatos, todo cambia: Carlos se roba con ella. Pero, ¿quién es ella? y ¿por qué?, se pregunta Carlos.

Ella es Natalia de Larrea, la más hermosa y la más rica, la que hace aceptar a todos los Viejos aristócratas y a los señores de la República. Es

decir, una mujer que se mira, pero no se toca. Y Carlos, que lo olvidado que es, hace caso omiso de tal etiqueta y cae rendido, enamorado de un flebotom de la señora que por poco no le dobla la edad.

Natalia, casada de paso más, tras un matrimonio desastroso y 33 años viviendo según lo que le dicen, decide romper las reglas y también se enamora de ese chico que es todavía un niño, el hijo de una de sus mejores amigas y el orgullo y honor médico de una familia de médicos de prestigio -investigación, incluido un Premio Nobel.

Los dos enamorados y muy luego amantes huyen en medio del escándalo y se refugian en El Elacito, un lugar de ensueño que Natalia posee en las afueras de Lima. Allí se dedican al sexo y a los juegos sexuales, lejos de la muy distinguida sociedad limeña que no sale del espacio.

Bryce Echenique, nacido en Lima en 1939, parece haber logrado a ese punto en el

que el pasado se cuenta en el presente y no se va. La risada y su gente, los de arriba y los de abajo, están asociados con ese estado que de pronto se come a la memoria y que ya en la marca del autor, una mezcla de humor, memoria y despedida crítica social.

EL AUTOR HA VUELTO A ESPAÑA

Premio y regreso

Casi sucede casi siempre, el Premio Planeta vive su cuota de polémica. Pero esta vez nadie pone en tela la calidad del ganador. Las sorpresas surgieron debido a que el nombre de Alfredo Bryce Echenique se daba como ganador por varios medios con semanas de anticipación. Aunque no, el premio para Bryce Echenique, que recibió 600 mil dólares, ha sido visto como una reafirmación de lo que ya se ha leído al Planeta, premiando en el último tiempo novelas con capacidad para tener éxito, pero también con calidad literaria. El premio, además, llega justo cuando el autor ha regresado a España, para radicarse en Barcelona, tras tres años de vivir en Perú. En 1999 compró su casa de Madrid, se llevó a su familia y su discoteca y volvió a Lima. "El choque con la realidad fue muy duro, me sentí perdido y angustiado", dijo el escritor solo a su experiencia en Perú.

en esta edición

INSERTOS

ANTENA 3

EASY

FALABELLA

HOMESTORE

LA POLAR NAVIDAD

LA POLAR ALTO VERANO

TERCERA

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en los años 50 [artículo] Marcelo Soto.

AUTORÍA

Soto, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en las años 50 [artículo] Marcelo Soto. il., retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile