

LLEGA A CHILE LA NOVELA EL HUERTO DE MI AMADA, FLAMANTE GANADORA DEL PREMIO PLANETA 2002

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en los años 50



El escritor peruano relata la relación erótica, disparata y fulminante entre una rica y hermosa mujer de 33 años y un adolescente de 17, el pretexto para difundir las miserias y el ambigüo en la sociedad limeña de mediados de siglo.

MIGUEL SOTO

Para el escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, recuerdo y nostalgia no son lo mismo, por supuesto. "El recuerdo es algo que acaba, sea bueno o malo se acaba. La nostalgia, sin embargo, dura en un campo diferente. Si te vislumbra no se entiende. Se te nace en el presente, es ese pasado que uno no suyo vivió o no supo vivir. Es ese pasado que se te mete en el futuro y lo condiciona para siempre. La nostalgia nos pilla de sorpresa".

Y así, como sorprendentemente, el lucio se deja llevar por ese estado del que habla el autor de *Un Mundo para Juliana*, una especie de milenocelia incomprendible, al entregar las 286 páginas de *El Huerto de mi Amada*, la recordadísima y casi perfecta novela con la que Bryce Echenique ganó el



EL HUERTO DEL EDÉN. Alfredo Bryce Echenique gana 800 mil dólares al adjudicarse el Premio Planeta con la novela *El Huerto de mi Amada*, una distinción que coincide con su regreso a España, sus 20 años en Lima.

reciente Premio Planeta y que estrena hoy Bryce chileno a punto de festejar.

El "caso" se refiere a que se trata de una novela menor, no es lo mejor de Bryce Echenique como ha dicho la crítica española, pero tampoco obviamente frente a sus buenas libros.

El Huerto de mi Amada narra la historia de un amor fulminante, ambientado en la clara alta lucía de mediados de siglo. Carlos, el protagonista, es un chico de diecisiete años, desatendido hasta decir basta, bobo y sin ingenio excepto un borbón, aunque de una inteligencia y una sencillez abrumadora-

cas. Pasa su vida con el rosetón en la mano, orinando o mordiendo quellos sobre quiénes, sin darse cuenta de nada. El casado puede desplazarse frenético a sus oídos y él no entiende. Pero una noche, como sucede siempre en los buenos romances, todo cambia. Carlos se roba una ropa de ella. Pues, ¿quién en ella? y para qué? se pregunta Carlos.

Ella es Natalia de Larrea, la más deseada y la más dura, la que hace suspirar a todos los viejos aristócratas y a los señores de la República. Es

dicho, una mujer que se milora, pero no se tonta. Y Carlos, con lo desbaratado que es, hace caso omiso de tal estupidez y casándose, estimulado de un flotante de la señora que por poco no le dobla la edad.

Natalia, cansada de pasarse mal, tras un matrimonio desastrosos y 33 años viviendo según lo que le dieron,

decide romper las reglas y también se cansa de ese bicho que es todavía su marido, el hijo de una de sus mejores amigas y el orgullo y favorito varón de una familia de magnates de prestigio. Interesantísimo, recibido un Premio Nobel.

Los dos enamorados y muy luego amantes huyen en medio del escándalo y se refugian en El Escorial, un lugar de encanto que Natalia posee en las afueras de Lima. Allí se dedican al sexo y a los juegos sanguinos, lejos de la caca y distringida sociedad limeña que no sale del chapter.

Bryce Echenique, nacido en Lima en 1939, parece haber llegado a ese punto en el que el pasado se corta en el presente y no va. La ciudad y su gente, los de arriba y los ambientes, están sintetizados con ese estilo que de pronto se come a la manzana y que ya es la marca del autor, una mezcla de humor, tensión y despedida, crítica popular.

EL AUTOR HA VUELTO A ESPAÑA

Premio y regreso

Casi sucede casi siempre, el Premio Planeta lleva su racha de polémica. Pero esta vez nadie pone en duda la calidad del ganador. Las sorpresas siempre deben a que el nombre de Alfredo Bryce Echenique se daba como ganador por varios medios casi semanas de anticipación. Ampliamente, es el premio para Bryce Echenique, que recibió 800 mil dólares, ha sido visto como una confirmación de cierto que que ha tenido el Planeta, premiando en el último tiempo novelas con capacidad para tener éxitos pero también con calidad literaria. El premio, además, llega justo cuando el autor ha retornado a España para radicarse en Barcelona, tras tres años de vivir en Perú. En 1999 compró su casa de Madrid, se llevó su librería y su discoteca y volvió a Lima. "El choque con la realidad fue muy duro, me sentí perdido y asustado", dijo el escritor sobre su experiencia en Perú.

Bryce Echenique, nacido en Lima en 1939, parece haber llegado a ese punto en el que el pasado se corta en el presente y no va. La ciudad y su gente, los de arriba y los ambientes, están sintetizados con ese estilo que de pronto se come a la manzana y que ya es la marca del autor, una mezcla de humor, tensión y despedida, crítica popular.

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en las años 50 [artículo] Marcelo Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bryce Echenique cuenta una historia de amor y escándalo en las años 50 [artículo] Marcelo Soto. il., retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)