

de cultura

1719
al día (confección) 21-11-1984 b. 2.



Jorge Luis Borges:

“He vivido demasiado”

El escritor argentino Jorge Luis Borges afirmó que espera la muerte con cierta impaciencia, en una entrevista publicada ayer por el diario francés “Le Quotidien”.

“En la actualidad, si es que todavía espero algo, es la muerte, con cierta impaciencia. He vivido demasiado, creo”, afirmó Borges.

Preguntado sobre las elecciones para el Parlamento Europeo del último domingo, el escritor lamentó que Europa haya perdido la hegemonía y que haya que escoger hoy día entre Estados Unidos y Unión Soviética.

“La unidad europea podría salvarnos”, añadió Borges, que afirmó asimismo que “hay que ser ciudadanos del mundo. Eso puede tomar aún algunos siglos, pero quizás de aquí a trescientos años ya no haya fronteras”.



“En Argentina las cosas van mal —estimó Borges—, aunque las últimas elecciones me llenaron de gozo. Antes estaba seguro que los peronistas volverían, o los militares, es igual. Hubiera sido una debacle, pero se instaló la esperanza. Sin embargo, el país está arruinado. Se votó por la salvación, pero la convalecencia va a durar años”.

“El país está arruinado éticamente también”, añadió evocando las 30.000 personas detenidas, torturadas, ejecutadas, “y, sin embargo, el 62 por ciento de los electores votó contra la locura y el crimen”.

Preguntado sobre su literatura, Borges afirmó: “Intento contar todo con las palabras más sencillas. Evito las metáforas, intento no emplear jamás una palabra que obligue al lector a consultar el diccionario”.

“El libro de arena es mi mejor obra y todos los otros no son más que borradores”, añadió igualmente.

Sobre su forma de escribir afirmó: “De repente siento algo que está llegando. Espero, entonces en general llegan el principio y el final de un libro o un poema, sólo me falta encontrar lo demás”.

Subrayó, asimismo, la importancia de los sueños o, más a menudo, las pesadillas, en la inspiración de su obra, indicando que hace poco tuvo un sueño muy complicado, del que sólo recordó la frase “le vendo la memoria de Shakespeare”. A partir de eso, según afirmó, escribió un cuento que se llama “La memoria de Shakespeare”, que formará parte de un conjunto de cuentos fantásti-

"He vivido demasiado". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"He vivido demasiado". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile