







Una de las últimas fotografías del escritor Jorge Luis Borges cuando compareció a la opinión pública mundial, casualidad con su sobrina María Kusama, de 41 años. En ese momento, le propusieron el galardón como "el más destacado escritor argentino viviente". Era el 14 de mayo pasado y estaba en Buenos Aires.

Luis Sánchez Latore opinó sobre Borges

## “Nunca obtuvo el Nobel, igual que otros genios que él admiró”

“En el espacio de veinte años, Jorge Luis Borges, que fue un escritor de minorías casi secretas, se convirtió en una figura de relieve universal”.

El Luis Sánchez Latore, escritor chileno, copubliador con

francés de Borges, quien reaccionó ante la muerte ocurrida ayer en Ginebra.

Según contó él, su fama se debió a la buena voluntad de amigos, como Néstor Bona y Roger Caillet, que le dieron a conocer sus publicaciones

francesas y que fueron sus traductores”.

Por los años 30, Borges empezó una actividad editorial, como la de otros escritores que formaban parte de la Revista "Sur", y de ese modo pudo de vincularse con escritores que iban en otras direcciones, como Francisco Martínez Fontana, autor de "Radiografía de la perra", y con Roberto Arlt, autor de "Los siete locos" y "El tonalamatán".

“Borges se dio a conocer en lengua española a través de sus relatos, que tuvieron sus ensayos y sus narraciones. Muchos de ellos vieron la luz en diarios de Buenos Aires, como debía el doctor Johnson, quien era una de las preferidas citas citadas de Borges. Sólo un relato suyo me expuso por lo que hice”.

Por tanto, Borges dijo Sánchez Latore escribió para ganarse la vida.

“Uno dice que ganarse la vida es ganarse. En todo caso, Borges fue penitencioso honestamente, porque toda su vida estuvo en un estado

## Escritores, conmovidos ante muerte de Borges

Impactado y conmovido se mostró el escritor Enrique Lihn cuando, al conocer que el fallecimiento de Borges es un “pérdida irreparable para la literatura mundial”, quien mereció sobradamente el Premio Nobel, al que estuvo tantas veces nominado y que nunca se lo otorgó.

El escritor Pablo Neruda dijo que “no cabe duda de que Borges fue el que más nos enseñó la muerte en esta parte del mundo y lo principal de su obra es que extendió el horizonte y el espacio de lo que se puede hacer en literatura”.

Agregó que el escritor argentino incursionó brillantemente en el “ámbito del desconocido, en el surrealismo, lo soñado, lo fantasmagórico y lo que está más allá de la muerte”.

Neruda comentó que el hecho de que Borges no haya recibido el Premio Nobel de Literatura se debió a un factor político, porque desde siempre es poco comprendido, ya que es la vida como amigo de los márgenes argentinos y en Buenos Aires estaba definitivamente marginado”.

# "Nunca obtuvo el Nobel, igual que otros genios que él admiro". [artículo]

Libros y documentos

## AUTORÍA

Autor secundario: Scarpa, Roque Esteban, 1914-1995  
Autor secundario: Skinner, Enrique, 1936-  
Autor secundario: Sánchez Latorre, Luis, 1925-2007

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nunca obtuvo el Nobel, igual que otros genios que él admiro". [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile