



1707

Se niega firme y terminantemente a dejarse fotografiar. "No, en este momento no, por la voz". "¿Por qué?", lo preguntamos. "Porque últimamente todos mis amigos me han dicho que se go hecho un moratón en las fotos. Debe ser que estoy bastante cansada. Por favor, llámame un día más. ¿Sabés? "Yo soy mujer y me gusta seducir". María Kodama, la viuda de Jorge Luis Borges, está frente a nosotros, sentada ante una mesa del Café Literario, pero bar que resume poesía por todos los poros de sus paredes y de sus pisos de ladrillo. Borges está en el aire, entre nosotros, y también en innumerables retratos que decoran el local.

LA DIMENSIÓN DEL AMOR

¿Qué es el amor para vos?
-Es respeto. Es compartir las cosas de la vida, todo lo que uno siente y piensa.
-¿Es tanto respeto para que un poeta como Borges publique un poema y después se desdiga porque la concibió a María Kodama?
-Bueno, creo que esa pregunta solamente la podía responder él.
-Precisamente, te lo pregunto a vos porque quiero que vos me digas

si el amor tiene dimensión.
-El amor es algo mágico. Es como un destino que se puede dar o no. Si se da ese encuentro mágico entre dos personas, sí puede cambiar la vida de alguien.
-¿Cómo fue ese encuentro mágico?
-Como todo encuentro mágico, no me di cuenta de lo que ocurría, hasta que estuve dentro del círculo mágico.
-Vos lo conociste a Borges siendo alumna de él.
-Entonces lo yo vi a ver. En realidad, me lo presentó un amigo de mi padre y cuando lo conocí remotamente pensaba enamorarme de él, ni de nadie.
-¿Por qué no?
-Porque tenía doce años y a esa edad no se piensan esas cosas.

LA ÉPICA Y LA ÉTICA

¿Y más tarde qué pasó?
-Pensé en él. Y me dije que era un ser fascinante con quien podría compartir el mundo de la épica. Ese mundo que mi padre me relataba desde chica. En lugar de cuentos de hadas me contaba las historias de las lechas en el Japón feudal. Y ese mundo yo no lo podía compartir con

UNA VEZ SE ME OCURRIÓ PENSAR QUE BORGES ERA UN SER FASCINANTE CON QUIEN PODRÍA COMPARTIR EL MUNDO DE LA ÉPICA, EL DE MIS CUENTOS INFANTILES.

MARIA KODAMA

EL PARAÍSO PERDIDO

ENTREVISTA: GUSTAVO LANDIVAR

El Paraíso perdido [artículo] Gustavo Landivar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Landívar, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Paraíso perdido [artículo] Gustavo Landivar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile