

LIBROS—LIBROS—LIBROS—LIBROS—LIBROS—LIBROS—LIBROS—

Encuentro con Borges

Por Wellington Rojas V.

Fueron varias las ocasiones en que tuve el honor de conocer, escuchar y compartir con el genial Borges. Todo ocurrió en los casi veinte días que dura la Feria del Libro de Buenos Aires. La primera vez lo vi en el stand de Editorial Sudamericana. Eran muchos los que hacían fila para obtener su firma en algunas de sus obras. Bajo el calor sofocante del recinto de la Feria, más los infatigables focos de los canales de televisión, el maestro procedió a estampar su nombre en cientos de páginas impresas. Varios policías cuidaban de que su aparentemente frágil figura no fuera avasallada por sus admiradores. Tuve que mostrar todas mis credenciales de enviado especial para poder romper el cerco policial y llegar hasta su secretaria María Kodama, quien con su índice derecho le indicaba a Borges dónde estampar su rúbrica. Al llegar a ella le solicité una entrevista por encargo de las periodistas Maura Bescia y Edith Phillips.

Junto a nosotros se encontraba la escritora Blanca Luz Brum, viuda del inmortal muralista mexicano Diego Alfaro Siqueiros. En su calidad de presidente de la filial chilena del Pen Club, Blanka era portadora de una carta en la que más de 80 escritores reunidos en Japón el año anterior (1984), solicitaban el Premio

Nobel para Borges. Al principio María Kodama, con una inquisidora mirada, me respondió que Borges tenía muchas entrevistas por conceder, sin embargo la carta fue la llave maestra que nos permitió llegar hasta su domicilio y compartir con él por más de dos horas. La entrevista fue publicada en una revista chilena de aparición quincenal.

El día martes 2 de abril del año pasado en la Sala Leopoldo Lugones, Borges le rindió homenaje al escritor Macedonio Fernández. Una vez finalizada su conferencia, Borges inició un diálogo con los numerosos periodistas, profesores y especialistas de su obra de varios países que se encontraban en la sala. Nos habló de los idiomas escandinavos, de su amor por Islandia, su cultura y su obra. Recordó su amistad con María Luisa Bombal. Manifestó haber visto "sólo una vez a Neruda". Confesó que no le gustaba la poesía de Gabriela Mistral. También estuvo presente el tema que siempre le apasionó: La muerte, a la que dijo no temer. Luego recordó a Lugones, Whitman, Dante, Poe, Milton y Homero. De su obra dijo que prefería "algunos de mis poemas" y "uno o dos de mis relatos". Una vez que el público se retiró de la sala me acerqué a su acompañante, el cuentista Ro-

berto Alfaro. Le solicité si podía subir al estrado para pedirle a Borges que me autografiara sus obras completas, que sólo horas antes había adquirido en una venta de libros de una plaza de Buenos Aires. Alfaro le dijo que yo era un periodista chileno que me encontraba cubriendo la Feria. Borges accedió de inmediato. Al colocarle los dos libros para que los firmara, sólo con tocar las tapas de su lujosa encuadernación, con una expresión de sorpresa me dijo: ¿Para qué compré este tan caro?, estos libros valen como la tercera parte del sueldo de un argentino medio. Podía llevarse a Chile otros libros más chicos, además aquí no está "El Libro de Arena", que es uno de mis mejores trabajos. Como respuesta sólo atiné a indicarle que firmara bajo la fotografía que encabezaba cada uno de sus libros.

Ahora que Borges ha partido en forma física, he querido no escribir sobre su obra, sino que simplemente recordar estas dos oportunidades en que me cautivaron su diáfana sonrisa, su erudición sin límites, su paciencia para responder cientos de preguntas sobre los temas más variados, su pasión por el tema del viaje sin retorno, en fin me impresionó todo lo que era parte del "mundo Borgiano". Junto a estas imágenes que permanecerán hasta el fin de mis días, quedarán en mi biblioteca esas dos verdaderas joyas bibliográficas

Encuentro con Borges [artículo] Wellington Rojas V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Encuentro con Borges [artículo] Wellington Rojas V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile