



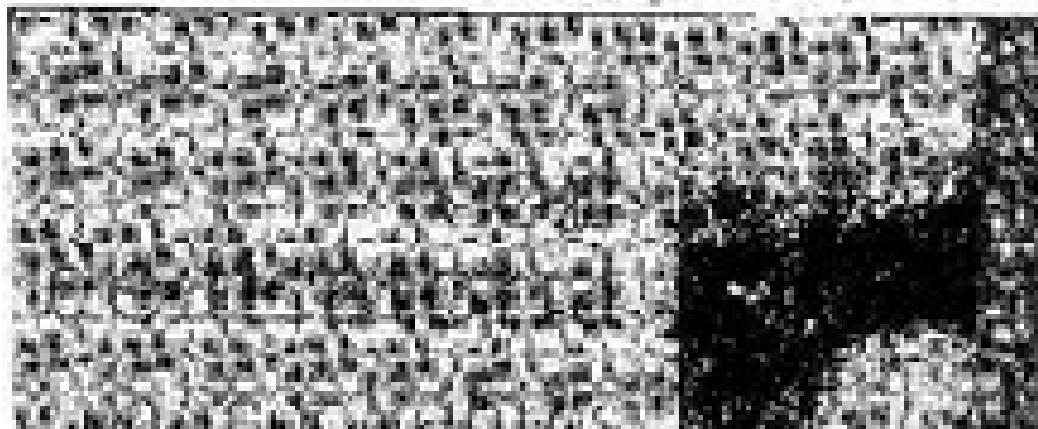


## **Un poco en broma, un mucho en serio**

(Con dedicatoria. Pascito Fabres.  
Ediciones Del Loco, Valparaíso,  
1963. 39 páginas.)

Vieñista y poeta joven, Pascito Fabres y un grupo de amigos han editado este libro de poesías, seleccionando por los dibujos de Alejo Rodríguez. Con un prólogo y una volada curva en broma y con poemas muy risueños, Fabres comienza a moverse (publicados) al exterior de la Región al público y de la expresión poética.

Un catálogo que se pierde le escapa, pero que el ritmo respeta de vida y de fuerza, tornaré los diezversos y ocho poemas de la edición. Cuando se deja llevar por él, Fabres ingresa a su mundo interior de buen cubo, los que no se pliegan en las demás páginas, pero si se dejan llevar por una forma que podría no serlo de él mismo. Sin embargo, su lectura vale más que la pena. Se podría decir que vale la alegría de recrudecer en él la huella de un creador, la sinceridad de una mano que se arranca de la duda y sobre todo de ansia de experimentar por drágicas vidas y no sólo el del amor.



# **Un Poco en broma, un mucho en serio [artículo] M. Eugenia Meza B. y Yolanda Montecinos.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Autor secundario:Montecinos, Yolanda

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un Poco en broma, un mucho en serio [artículo] M. Eugenia Meza B. y Yolanda Montecinos. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

## Mapa