

## Rescatando las tertulias de "LA HORMIGUITA"

**T**odo debe ser demasiado, los blancos más blancos, los negros más negros, las actitudes sumisas más definidas". Esta frase de Delta del Carril, más conocida como la "Hormiguita" fue el tema de la segunda tertulia que organiza la fundación que lleva el nombre de la ex mujer de Pablo Neruda.

La idea de estas reuniones —que se realizan los días 26 de cada mes en la casa donde la artista vivió hasta su muerte, "Méjicochea de los Guindos", en La Reina— surgió de la costumbre de Delta del Carril de

invitar a sus amigos, a conversar, discutir y charlar. Fue así como un grupo de intelectuales, encabezado por José Balánes y Octavio Zorrilla, decidieron unirse y reencantar tanto la construcción como la tradición cultural de la casa. Aunque el autor invitado fue el escritor Fernando Sáez, autor de la biografía de "La Hormiguita", Sáez recordó la cantidad de personas que pasaron durante los años en que Delta y Neruda vivieron en la casona colonial de calle Lynch. En la posterior tertulia Gonzalo Rojas y Héctor Pérez sonaron los encargados de animar la conversación.



En lo que fuera el jardín de "Méjicochea de los Guindos" se instalaron las mesas donde 70 personas escucharon atentamente las redadas de Fernando Sáez.



En el comedor Nancy Vásquez y la actriz Gabriela Hernández conversan sobre las mapuches.



El presidente de la Fundación Delta del Carril, José Balánes; el peruviano Octavio Zorrilla y el arquitecto encargado de la reconstrucción de la casa, Carlos Durán.



Por el teatro de "La Hormiguita" pasaron hasta los intérpretes del "Rafael Schmid, Hoy, solo queda el esqueleto", Cecilia Gómez, Anita Reeves y el Subsecretario de Bienes Nacionales, Sergio Vergara, regresaron la antigua casona.



El director del Centro Cultural Estatal Mapocho Arturo Navarro y Patricia Peñate, en lo que fuera la biblioteca de Delta



Suzanne Hormann y Eduardo Tonie admiraron el dormitorio de "La Hormiguita", donde se encuentran las fotos de la artista con los más destacados intelectuales de la época: García Lorca, Luis Buñuel y Rafael Alberti.



Patricia Monroy, anafíbida de la primera tertulia convocada por Eduardo Pérez.

## Rescatando las tertulias de "La Hormiguita". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Rescatando las tertulias de "La Hormiguita". [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)