

TEATRO

Los Compadritos se llama la obra con que el nuevo Teatro de Câmara "Abril" inicia su vida artística. La naciente Compañía —encabezada por Ana María Palma— está integrada por conocidos artistas, en una sala que tiene una antigua trayectoria, pues en ella vivieron sus experiencias teatrales Américo Vargas y Lucho Córdoba. Actualmente el ex Teatro "Mara" se ha convertido en una moderna y acogedora sala que cuenta, además, con un pequeño bat y un recimo donde, en el futuro, se exhibirán exposiciones de plástica.

La historia de Jos Compadritos, del dramaturgo argentino Roberto Cossa, està ambientada en un suburbio de Buenos Aires en el año 1939. El punto de partida de la obra está basado en un hecho histórico ocurrido en los inicios de la Segunda Guerra Mundial, cuando la armada inglesa hundió ai bucue alemán Graf Spec. Alrededor de mil hombres sobrevivientes tecibieron asilo en Uruguay y Argentins. Así se explica la llegada de un general hicleriano (Mario Poblete) y de su cabo (Eduardo Barril), que se instelan a vivir con una pareja (Aníbal Reyna y Violeta Vidaurre), dueños de un restaurante de clase media.

Este sainete grotesco e trómito sobre el mationalismo argentino de aquella época, muestra también el oportunismo de una clase social que se somete al poder absoluto con tal de recibir determinados faMICH

voics.

Dirigida per Raúl Osotio. Lis Compadritos es tambiér, una pieza llena de humo: y picardia, que con sabor a tango; refleja ciertos arqueripos sociales larinoamericanos.



moster aub Mo 2 monembro 1986

Teatro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro. [artículo]. retr.

>

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile