



**NOVELAS**

*123*

**CÉSAR AIRA**

*La serpiente*



**T**al como César Aira lo hizo en 2001, la escritora mexicana Carmen Boullasa vino a la Feria del Libro en 2000, pero su visita no tuvo prácticamente impacto en el mercado librero local. Recién a través la editorial Alfaguara se decidió a traer a Chile su octava y más reciente novela, *Treinta años* (México, 2000; 261 páginas), una atractiva historia de 45 capítulos que se adentra cobrablemente tanto en el México profundo —a través de la historia de una ciudad imaginaria— como en el secreto de una escritura foreraria que escapa de aquella tendencia tan frecuente a poner el mundo en blanco y negro, usándolo allí y nosotros acá. Con una escritura viva, rica en metáforas y geos, que se adecúa perfectamente a la voz de la narradora y que revela a una gran escritora, Boullasa no elude ni el erotismo ni el humor; por otra parte, en esta mirada sobre su país y sus habitantes está también, por supuesto, un acerado o crítico que hace reír, pero también pensar.

*La serpiente*

**Treinta años**  
Carmen Boullasa

*capas 360 (18. ene. 2002) 101* *Por: Rodrigo Pinto*

**SHOW**cultural

## La serpiente [artículo] Rodrigo Pinto.

### Libros y documentos

### AUTORÍA

Pinto, Rodrigo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La serpiente [artículo] Rodrigo Pinto. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile