

Biografía

El constante trabajo biográfico de Jorge Castañeda excede al Che mismo o más bien: presenta a un Che atendido que curaba siendo presidente en su presencia, un Che presente que mantenía intactas las formas del poder desigual.

Página 4



Novela

El señor que aparece de espaldas, segunda novela de Pablo Acevedo fue escrita en España y comparte lo bueno y lo malo de la actual prensa de ese país. Es fácil, es divertida, es interesante y es esta la novela corta. En este punto vale la pena detenerse.

Página 5



Poder

En los pasillos del Kremlin Leon Lapov, según el autor, una "estructura y estructura hecha" por trabajo en Yelisei. Por una parte cubre los asuntos formales y por la otra las informaciones informales, es decir, cómo se filtran en el poder.

Página 6



La Epoca, Año 10 N° 475 Domingo 15 de junio de 1997

LITERATURA & LIBROS

Georgie, mi hijo *

Cuando estaba en el colegio, Georgie era buen estudiante, pero la matemática le costaba. Le gustaba la historia y, naturalmente, la literatura, así como la gramática y la filosofía. En cuanto a esta última disciplina, leía mucho y hablaba con su padre, porque mi marido había hecho un curso de psicología inglesa. Los dos comenzaron a hablar de filosofía cuando Georgie tenía diez años. Mi marido estaba orgulloso de su hijo.

con jardín. Mi jardín es el que él recuerda cuando dice que ha pasado su infancia en un jardín y en una biblioteca. Esta última era de mi marido. Él le formó su espíritu. Como su padre, cada vez que una palabra o que una cosa le llamaba la atención y que no conocía, la buscaba rápido para informarse en un diccionario o en otro libro donde encontraba.

En esta casa, donde estuvo hasta la edad de trece años, donde él comenzó a leer solo todo en inglés, con una biblioteca, después de esto él va al colegio. Nos fuimos a Europa. Mi marido, donde él hace el bachillerato en francés, se queda durante esos años y pronto aprende muchos idiomas: literatura francesa y alemana. Además, aprende alemán, solo, él comenzó a leer libros alemanes que se encontraban fácilmente (era durante la guerra). De esta manera descubrió la literatura china en las traducciones alemanas. Luego nos fuimos a España. Allí entra en relación con los jóvenes poetas del movimiento ultraísta, y se asoció con ellos a quien él ha considerado siempre como su maestro, Carlos Astruc. También frecuentaba a Gómez de la Serna.

A nuestra vuelta, en 1931, recibí aquí *Fervor de Buenos Aires*. Pero nosotros volvimos a partir para Europa y él dejó aquí los ejemplares de su libro. Entre los ejemplares de su libro a España, me lo suabía. Cuando pasamos por Madrid se encuentra a Ramón Gómez de la Serna, Enrique Iñez Casado y Alfonso Reyes en conversación con su libro, al que Gómez de la Serna como suya en un artículo en la *Revista de Occidente*. Este artículo llegó a la Argentina, y cuando Georgie volvió, su libro estaba leyendo. Él con-



LEONOR ACEVEDO DE BORGES

Georgie nació en la misma casa que yo, en el centro de Buenos Aires, en la calle Tucumán. Pero no estuvo mucho tiempo: algunos años después nos fuimos a vivir al barrio de Palermo, a una gran casa

Georgie, mi hijo [artículo] Leonor Acevedo de Borges.

AUTORÍA

Acevedo de Borges, Leonor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Georgie, mi hijo [artículo] Leonor Acevedo de Borges. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile