PUNTA ARENAS

JOSE BOHR, ESCRITOR

1047

de SIMON STANCIC

José Bohr es un caso singular de maravillosa vitalidad. Si uno lo ve por las calles, siempre elegante, esbelto, sonriente, con un sombrero echado al ojo como los galanes de otra época, con su paso ágil y elástico, está muy lejos de suponer que se trata de un hombre que ya ha pasado los setenta con relativa holgura. Menos todavía, si se le escucha hablar, pletórico de palabras, de gestos y, lo que es más importante, de iniciativas. Nunca deja de estar promoviendo cosas y organizando espectáculos, tan pronto en Chile como en Argentina, los Estados Unidos, o México, o al lado de sus dos hijos, Daniel y Eduardo, convertidos en importantes personajes del teatro y la TV en Dinamarca.

Ha probado suerte con buen éxito como actor, cantante, compositor, cineasta, etc., en el curso de más de cincuenta años intensamente actuados, mereciendo por ello diversas distinciones en el extranjero y, además, una Medalla de la Municipalidad de Punta Arenas, como ciudadano benemérito que, según le oímos, hasta ahora no le ha sido entregada.

Pues bien, este hombre múltiple, inquieto, desbordante de ideas y proyectos, nos quiere mostrar ahora otra faceta de su personalidad: la de escritor. Para lo cual ha publicado "Mañana hacia el ayer", el extraño diario de Julius Drive, donde incursiona en el campo de moda de la ciencia-ficción. La edición del libro trasunta, por lo demás, otra de las dotes características de Bohr, la de gran promotor de sus propias empresas. Todos saben los problemas que existen para editar un primer libro cuando no se es, como ocurre habitualmente con la gente que escribe, una persona de fortuna. Bohr solucionó su problema con el patrocinio de AHORROMET.

Curiosamente, Julius Drive, posee algo del mismo autor. Desde luego es un hombre de más de setenta años él que, por una razón misteriosa que nunca se explica suficientemente, aunque se le supone vinculado a seres de otras galaxias, experimenta un proceso de rejuvenecimiento que, en el transcurso de siete u ocho años, lo transforma en un individuo de poco más de veinte al que, inclusive, le sale una nueva dentadura. Posee, además, el don de la profecía que le permite vaticinar los más importantes sucesos de la humanidad en un período que transcurre entre 1963 y 1988.

La trama que se desarrolla en diferentes países y Continentes, —con un extenso capítulo radicado en la Tierra del Fuego con los buscadores de oro y en el que especialmente se habla de Porvenir— sirve a Bohr para reconstruir ambientes, referirse a modas y costumbres y rememorar acontecimientos cumbres. Al mismo tiempo se hilvana una historia romántica, con un tanto robuscadas licencias de tipo erótico, historia que evidentemente peca de cierto candor y puerilidad.

Juntamente con la edición de tal obra, Bohr nos anuncia la próxima publicación de sus Memorias, ("¡Luz! ¡Cámara! ¡Acción!"). Al interrogarlo al respecto nos confidenció: "Serán también fantasías, pero basadas en realidades"... Y nosotros nos quedamos pensando que, probablemente, lo más interesante, con una vida como la suya, sería que dejara las fantasías a un lado y se concretara a narrar objetivamente su propia y fecunda existencia.

José Bohr, escritor [artículo] Simón Stancic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Stancic Lucic, Simón, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Bohr, escritor [artículo] Simón Stancic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile