



José Bohr recibirá un homenaje en Hollywood

José Bohr, el magallánico autor de la inimitable canción "Punta Arenas" y que se ha distinguido como escritor, novelista, cantante, abrevador, actor, productor y director de cine, inicia el trabajo más que glorioso y difícil de su vida profesional, a raíz de diversos roles y competencias que se han programado en grandes estudios cinematográficos del mayor de cuñados de la película "Sonrisas de Gloria". Este film, que se estrenó en Hollywood, fue el primero con acción y en idioma español. Bohr tuvo la responsabilidad del telefilme principal y allí como una carrera

cinematográfica que lo haría recorrer pasillos desde todas las producciones cinematográficas y sudamericanas, en las que se destacaba su presencia, desde sus comienzos en materia de cine y sus condiciones históricas.

INICIOS

PUNTARENENSES

José Bohr inició su carrera artística en Punta Arenas de muy joven en el viejo cine Royal, donde debutó a los sesenta con sus interpretaciones al piano mientras se exhibían películas mudas. Luego, en sociedad con Antonio Rastorick, realizaron películas cómicas y noticiosas con los dos los actores y escritores que se de inspirar en. Los medios eran escasos, pero todo lo hacía un extraordinario entusiasmo y ganas de hacer cosas.

Un primer éxito vino a la de recibir frente a la cámara, cuando Bohr y Rastorick produjeron para el cine el primer film, "Ayer y Hoy", que se exhibió en una presentación de gala, con la asistencia del Príncipe de Asturias y Borbón y su familia, que estaban de paso en Punta Arenas, además de otros altos funcionarios e invitados especiales.

El éxito lo llamó a otros públicos que en grandes ciudades lo bautizaron como el primer

cinematista de América, popularizando entonces como "Punta Arenas", "Y como un amor", "Cascabelito" y otros que han de permanecer en el recuerdo.

ENTRE LOS GRANDES

Después su carrera fue difícil, plena de peligros y con un fin de cine, películas, presentaciones y competencias que han difíciles de cumplir. Hasta hoy recuerda que llegó a ser el más cotizado de los galanes, rivalizando en popularidad con Ramón Navarro, José Mejías, Antonio Moreno y otros actores del cine de punta hispana.

Bohr no sólo fue popular en el cine chileno, tuvo responsabilidad asimismo en México, donde produjo, después de filmar, destacando entre ellas "El reportero", el terror de "Chicago", que creó una gran popularidad y que fue

la primera película en exhibirse, con temas de pasiones.

ORA DE HOMENAJE

El próximo mes, Bohr, junto a Andrés Bello, presentista y director de "Sonrisas de Gloria" respectivamente, serán homenajeados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood por la labor pionera que realizaron en beneficio de la amistad entre Estados Unidos y los países de América. Bohr ha declarado que el momento volverá a Punta Arenas, donde el día pasado fue distinguido con especiales homenajes y con el título de Hijo Ilustre, conferido en su honor a la ciudad de Punta Arenas, cada vez que algo por el mundo en su calidad de viajero incógnito.



JOSÉ BOHR

El Magallanes, Punta Arenas 23-IX-1949 p. 6.

José Bohr recibirá un homenaje en Hollywood. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Bohr recibirá un homenaje en Hollywood. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile