

OTROS. Santiago. 22-V-1978. P.59.

1035

José Bohr da sus argumentos

"El cuerpo de Chaplin no está en el cajón devuelto"

"Tengo la más absoluta certeza de que el cuerpo de Chaplin no está en el cajón que devolvieron los ladrones".

La afirmación es loca e imposible de creer para unos profanos: ojos chilenos, pero como no hay duda de que José Bohr lo dijo, hay que invitarlo a hablar un poco más.

"Es más, yo sé que está vivo".

El cineasta admite ser uno de "esos locos lindos



JOSÉ BOHR y sus 301 páginas que hablan de la amistad que lo unió a Chaplin. El cineasta hace imprimir 3 mil ejemplares, que piensa vender en tiempo récord.

que andan por la calle", y de un sobre amarillo, se aguja, saca la prueba de sus afirmaciones: 161 hojas de un libro titulado "Y negro": "Chaplin está vivo".

Recién salido de imprenta, el libro es lo último que el cineasta nacional ha escrito antes de emprender viaje a Dinamarca por un año.

Allá su hijo ha sido designado Director Titular de la Real Ópera de Dinamarca y por eso se va, para estar a su lado, en estos momentos de alegría y triunfo familiar.

Pero antes de llegar a ese país, hará un alto en el camino para ir a Suiza.

ENCUENTRO CON DONA

"Le entregaré este libro como un testimonio de la amistad que me unió a mi mentor, desde los años 29, cuando yo vivía en Hollywood. Iré a su casa en Vevey, le pediré que me reciba y luego me iré a Dinamarca".

La amistad de Bohr con Chaplin fue muy particular. Fue, según Bohr, "de lo más superterrrenal". Confidencia, y en el libro lo reafirma, que Chaplin habló cada día metafísicamente

y constantemente tenía contactos "telementales" con "seres de otro mundo".

Un día Chaplin confesó ante un grupo de amigos, entre los que se contaban Douglas Fairbanks, Sam Goldwyn, Mary Pickford y el propio Bohr, que su inspiración emanaba de sus contactos extraterrestres.

Este no es de confiarse a través del espacio y del tiempo con otras personas cultivo una relación entre ambos, que Bohr ha recibido en su libro. Es misterio, relata, las vinculaciones mentales que lo llevaron a sostener contacto con el buto, a través de la sintonía, o de fotografías.

Bohr sostiene que Chaplin, por esta faceta telemática, se fue físicamente de este mundo, pero desce "dónde hoy está, mira, ve, vive y hasta se adelanta a los sucesos ocurridos en la tierra. Por eso, afirma que está vivo, y por consiguiente no está en el cajón robado del cementerio de Corsier.

LOCO, PERO LINDO

—No teme que le llamen loco?

—"Todos estamos locos". Junta y levanta sus

manos. "¿Qué lindo es estar loco! Vivo en un mundo de locura, pero cosa".

Adopta la actitud de un juje y hasta con los ojos sentencia:

"La gente cree que los ovnis vienen a atacar, y eso no es cierto. ¿No se acuerda usted de "La Ralida para un Loco". Todo lo que ahí dice este argentino es precioso, poético..."

"Soy el tipo que más caro ha pasado para ir a ver dos óperas montadas en Dinamarca. Mi mujer se fue al fin el sábado, cuando supimos la desaparición de mi hijo, y yo solo me quedé para arreglar mis cosas".

Sus cosas, parece qué en este momento sólo se remiten al libro recién salido de la imprenta y que orgulloso piensa vender muy rápidamente, como los dos anteriores.

Pero hay más. Este año que espera permanecer en Dinamarca lo ocupará para producir dos programas de TV: "Vuelan mis canciones" que será una especie de cabalgata a través de todas sus canciones y el "Bar de Bohr", que tendrá la intervención estelar de su otro hijo, actualmente un cantante de éxito en Copenhague.

Costuvo cinco meses en Chile sacudiéndose el frío de los huesos, porque vivir un año en tierras nórdicas es cosa seria. El verano chileno le sirvió para escribir el libro, vender a Cuna y su película "El Gran Chon Chamorro" y hacer otras cosas.

Ahora, con su bagaje de ideas televisivas y su vitalidad se marcha, pero volverá para trazar sus nuevas creaciones.

El Cuerpo de Chaplin no está en el cajón devuelto". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Cuerpo de Chaplin no está en el cajón devuelto". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile