

Postularon 532 textos

Alfredo Bryce Echenique ganó el Premio Planeta

► El escritor peruano obtuvo el galardón con la novela "El huerto de mi amada".

Ya ayer los directivos de Editorial Planeta auguraban el triunfo de Alfredo Bryce Echenique (1939). Su nombre comenzó a sonar el año pasado con "El huerto de mi amada", una novela que estaba a medio terminar, pero que ya tenía ofertas de publicación en distintos sitios.

Pasa esta versión del premio el escritor de nacionalidad peruana, pero que vivió gran parte de su vida adulta en Europa, presentó su obra finalizada y la respuesta no se hizo esperar. A la medianoche, durante una cena en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), el jurado, compuesto por Alberto Blecha, Pere Gimferrer, Terenci Moix, Carmen Posadas, Antonio Prieto, Carlos Pujol, Manuel Vilazquez Montalbán y Manuel Lombardero, falló a su fa-

vor.

Con 601 mil euros (unos 450 millones de pesos), el Premio Planeta de Novela batió sus propias marcas en su 51ª edición, a la que postularon 532 ejemplares.

El segundo lugar fue para la mallorquina María de la Pual Jancet, pese a que entre los finalistas sobresalen fuerte la cubana Zoé Valdés, la uruguayana Ferrn del Río y el chileno Cristián Barrantes.

En la versión anterior ganó la española Rosa Regal con "La canción de Dorotea" y el segundo lugar, Marcela Serrano con su última novela, "Lo que está en mi corazón".

Bryce Echenique, autor de obras como "La vida exagerada de Martín Romaña", "Un mundo para Julius" o "Guía triste de París", ya había sido galardonado a comien-

zos de 2002 con el Premio Grinzane Cavour en la categoría de narrativa extranjera por su novela "La amigdalitis de Darzón", publicada el año 2000 (Anagrama).

LA OBRA DEL REGRESO

"El huerto de mi amada", sin embargo, tenía un interés especial, ya que se trataba de la primera obra escrita por el autor una vez retornado a Perú (1999), luego de cuatro décadas de estadía en Europa.

El volumen persigue entrar en la "cosa tierna de los pequeños héroes cotidianos. La novela transcurre en Lima, pero en la que yo conocí en los 50 y 60, que es la ciudad previa a mi partida a Europa, y creo que fueron los años de auge de esa ciudad. Creo que ahora he vivido el dolor, la pena, la violencia, la agresión física, psíquica y estética de esa ciudad caótica, loca, destrazada, fea. A eso hay que agregarle

la putrefacción del alma nacional producida por la caudillesca utilización de los medios de comunicación que ha hecho la dictadura Montesinos-Fujimori, y que consiste en rebajar moralmente al hombre, hundirlo, desmoralizarlo", señaló el literato unos meses atrás.

El libro más querido del autor es "Tantas veces Pedro" (1977), que escribió en Menorca y que algunos han considerado menor, "pero que para mí fue mayor porque buscaba un derrotero nuevo", según ha declarado.

Le resultó la novela más difícil de escribir, pese a que lo hizo "de un plumazo, con una pasión agotadora" que le hacía llegar dando tumbos a un bar de Port Fornells del que, después de haber comido y bebido a voluntad, salía ya sobrio. Además, es un texto que me reporta muchos yenes en Japón, donde es una de mis obras más leídas".



Alfredo Bryce Echenique.

Alfredo Bryce Echenique ganó Premio Planeta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfredo Bryce Echenique ganó Premio Planeta. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa