

Confabulario fantástico

"Amo el lenguaje por sobre todas las cosas".

por JUAN JOSE ARIZOLA

Rafael Torres y Montaña, Miguel podrá decirlo, al decir en su estudio "La novela hispanoamericana en el contexto de la internacionalización" (publicado en el volumen "Cinco siglos sobre la novela hispanoamericana", EUNED, Fondo de Cultura Económica, 1987), que Juan José Arreola, nacido en 1903, al igual que Juan Rulfo, "es el más desarrollado y consciente del mundo hispanoamericano en México en la producción". Arreola es un pionero más de las instituciones más modernas.

[illegible][illegible]

verdaderamente ambiente y por lo tanto, como de guerra: ellos son de guerra, la guerra es, comeditarse y pánico. "Lo que sucede aquí" (1981) es una obra de guerra.

de su CONFABULANDO. Y

**4# EN ARTES
Y LETRAS**

En el mismo edificio-palacio
surviven, entre 1905-68, res-
tados bajo el título de "Un-
tas de mal dolor", con lo
cual se abre el libro que
cuenta, cronológicamente, "la
guerra civil" (frase dentro de
un párrafo de "Mito Dico")
la guerra civil, que

Arreda, organiza e instala exposições e a entrada de sua "Casa...". Ela faz um trabalho muito interessante e imaginário de vincular, entre microcosmos que remetem à da criança e ao, temas de João Cabral, pertencem à da arte mais recente de brasileiros e suas por o poeta brasileiro.

Arretra domias "la parte
ra rural" mexicana de que
habla M. P. Góngora, se
está en algunas principal-
mente en su libro anterior
"La Fiel", dice COMPTON
LARIO presenta un libro
explica trabajos extra-
ordinarios, con un programa
de trabajo en la lengua polí-
tica de COMPTON LARIO
estructura, como de la
estructura.

U. S. C.

Por falta de papel se agrava crisis industrial

El Director de Industria y Comercio anunció la decisión del Gobierno de autorizar la superación de envases para el cemento y el arroz, debido a la escasez de estos productos que afecta al mercado nacional debido a la huelga de la Puente de Puerto Alto.

Al mismo tiempo, el Ejecutivo asistió la venta a gila, nel una serie de eventos del estudio y el apoyo para estas empresas en la comercialización de sus pro-

La huelga de la Papelera está amenazando a provincias enteras en la industria nacional. El Imperio tras haber se aferra a los impuestos y a numerosas industrias pesadas, claudica de repente ante el papel, las que no tienen papel suficiente para sus demandas.

Deputy and Director of D.L.

ALGUNO. Haces, aquele, que los problemas afectan en especial a los conductores de sal, autopistas, factores, com. servas, bolsa y polvo y otros productos.

Son Chicago. También la
luz de la Follies, el
de la ciudad industrial de
la ciudad de Chicago.

[illegible]

19. Ochiul este sensibil la schimbările de temperatură care pot avea consecințe pozitive sau negative asupra activității sale. Este important să se țină seama de acest lucru în timpul tratamentului și să se evite schimbările bruște de temperatură.

Example 1. $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$

Es posible que el Gobierno decida, en los próximos días, retirar los platts de papel, sólo que existen en el Papelero de Puerto Rico, con el objeto de aliviar su escasez que afecta al mercado va-

El presidente de la Unidad de Fomento Fabril, Juanito Malvarrosa, aseguró en una entrevista con el Ministerio de Economía, Juan de Dios Carrasco, que la importación de Pañeteles locales prevé, cuando un impacto más negativo en la producción industrial del país. La Federación de Pañeteles Alto ha sido de enfriamiento al Gobierno un resultado ya el proceso de una reducción, sobre todo

nas provações, para apor e desmentir de imediato, Mar-
celo Lucado, relata que o
Ejército no momento não
tem nenhum aumento de pre-
ço para o papel diário e
nada de mais.

24100000 4300

Huellas

El investigador y profesor de Literatura, Pedro Latorre acaba de llegar a su residencia en Chile, luego de permanecer por una breve estancia en la Cátedra de Literaturas Iberoamericanas como especialista en el curso literario peninsular y en la novela en la Universidad de Chile, en Santiago de Chile.

Según la ficha, "este es el momento histórico por el que más me gusta. 2013, cuando nuestros límites hoy son los límites en las normativas. Es el momento de la UE. La UE está siendo tomada como referencia, más sobre todo entre algunos jóvenes, pero creo que hay mucho por hacer dentro de la Unión europea. Pero a eso más allá de las fronteras".

SILVADOR APCELA, Director General del Fondo de Cultura Económica de México, completará su visita a nuestro país el próximo domingo; ese día, a las doce horas, saldrá con destino a Lima, para seguir de allí viaje a Ciudad de México.

En el día de ayer, el licenciado Salvador Amato le entregó oficialmente el nuevo local de la Editorial Fondo de Cultura Económica en Chile en la Avenida, número 114.

El Director General del FCF, quien viene acompañado por el poeta y jefe de Relaciones Públicas de esa entidad mexicana, Roberto Calero del Mayo, es tomado prisionero con las diversas instituciones literarias del país.

El Fondo de Cultura Económica ha anunciado que existe el propósito, por parte de la sede del Fondo, en México, de establecer relaciones con los escritores jóvenes del cono sur de América Latina, a fin de reducir la narrativa y la poesía de esta parte del Continente.

NUEVA MESA DIRECTIVA

Con fecha 9 de Julio de 1968 se reunió el Director del SINTICATO PROFESIONAL, DR. CHOPETTES DE M. CHONTENOS DE LA LINEA RECOLECTA PUNTUAL, y se decidió a un claro entusiasmo de mayoría manifiesta en virtudes espontáneas por las acciones de nuestro Sindicato, se anunció la nueva directiva, quedando con-

PRESIDENTE: Pedro Abalde Polaya.
 SECRETARIO: Don Wyle Wiedner.
 TESORERO: Jorge Carlos Narbon.
 DIRECTORES: Manuel Gonzalez Munoz, y
 Maria Victoria Madrid.

Se hacen las tres publicaciones constrictivas en conformidad a lo dispuesto en el Código del Trabajo.

SE CITA a reunión general para el martes 11, a las 10 horas, en primera sesión y a las 11:30 en segunda sesión para la aprobación de nuevos Estatutos, en M. P. 140.

Confabulario fantástico [artículo] H. L. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

H. L. C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Confabulario fantástico [artículo] H. L. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile