

JOSE MARTINEZ RUIZ: AZORIN

Escribe: Darío de la Fuente D.

El novelista, crítico y uno de los más destacados escritores españoles de fines del siglo pasado y comienzos del presente, José Martínez Ruiz, nació en Monóvar, un pueblo de la provincia de Alicante, en 1873. Falleció en 1967. Firmó sus escritos con el seudónimo de "Azorín" que se hizo tan famoso que se le conoce más por este que por su propio nombre.

Después de cursar el bachillerato en Yecla, ciudad de la provincia de Murcia, se trasladó a Valencia en cuya Universidad estudió y aprobó la carrera de Leyes. Posteriormente se radicó en Madrid y formó parte de la Generación del 28, que tanta fama le prodigó a las letras españolas. Azorín se dio a conocer mediante sus trabajos literarios en numerosos diarios y periódicos.

Fue en 1902 cuando Azorín publicó su primera novela, titulada: "La Voluntad". Luego emprendió una serie de viajes por España en los que se dedicó al estudio de las costumbres en casi todas sus regiones. Después de estos viajes, en 1903, comenzó a firmar sus trabajos periodísticos y literarios con el seudónimo de Azorín y, en el año 1905, apareció en "El Imparcial": "La Ruta de Don Quijote", que constituye una de sus obras fundamentales.

José Martínez Ruiz fue Diputado a Cortes en 1907 por Purchena, partido judicial de la provincia de Almería y en 1914 por Puenteafrés, partido judicial de la provincia de Pontevedra. Las actividades políticas le ocasionaron varios lances desagradables y, de cierta manera, perjudicaron su labor literaria sin que por ello esta deje de ser continua y abundante ya que este notable escritor vivió siempre de su trabajo, vale decir, de sus escritos, sin que hubiera aceptado jamás un cargo público.

En el año 1924 José Martínez Ruiz ingresó a la Real Academia Española y en 1946 le fue otorgada la Gran Cruz "Alfonso X", "El Sabio" como un justo reconocimiento a su intensa labor y la exquisitez de su producción literaria.

Fue redactor y colaborador de numerosos periódicos españoles y de Hispanoamérica. De entre sus obras, varias de ellas traducidas a distintos idiomas, pueden citarse: "El Alma Castellana: 1600-1800"; "La fuerza del amor" (tragicomedia del siglo XVIII); "La Voluntad" (primeras andanzas de Antonio Azorín); "Antonio Azorín" (pequeña historia en que habla de este peregrino señor, con mucho de autobiográfico); "Las confesiones de un pequeño filósofo" (infancia de Antonio Azorín); "La Ruta de Don Quijote" (viaje por la región de la Mancha); "España" (hombres y paisajes); "Lecturas Españolas"; "Castilla"; "El Político"; "Clasicos y Modernos"; "Los valores literarios"; "Un discurso de La Cierba"; "Almaigen de los clásicos"; "El Iluminado Vidriera"; "Busca pies"; "Sátiras y críticas"; "Don Juan"; "Los Pueblos"; "Racine y Molière"; "Rivas y Lana"; "La isla sin aurora"; "Madrid"; "Valencia" y varias otras.

José Martínez Ruiz, Azorín, escribió también algunas obras teatrales como "Old Spain", "Lo invisible", "Brandy" y "Comedia de Arte", que no fueron muy del agrado del público.

Renacer, Augol, 29-V-1991 p. 3.

José Martínez Ruiz, Azorín [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Martínez Ruiz, Azorín [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile