

LA HORA VIENE Y AHORA ES
(De Justo Uribe) 65¢

La poesía de tema religioso ha tenido siempre en la lírica castellana un altísimo lugar. La fe, el fervor y la emoción religiosa han sido poderosos incentivos para cantar tan poderosos como el amor mismo, puesto que a fin de cuentas se trata de otro tipo de amor en el cual el alma se compromete por entero y para la eternidad.

Justo Uribe vive en la enseñada tranquila y apacible que da la esperanza en la Divinidad. Siente su embrión, su poder, su mágica incitación a una vida que es consuelo y plenitud. Y sus poemas tienen un tono mesurado y cordial. Su canto revela un clima místico, propio del que encontró el camino de la salvación, del que se alejó de las humanas flaquezas, de las enganosas voces del diario vivir, para alcanzar la serenidad espiritual. Y es por eso, orlada por la santidad, no se pierde buscando nuevas expresiones para afirmarse. Sabe que la sencillez y la claridad son los mejores atributos para lograr la comunicación, para dejar un mensaje que junto con solucionar el problema de la realización individual sirva también a la fraternidad, elemento esencial de toda creencia religiosa.

Urbe publicó primero "Amores que se van", refiriéndose especialmente a los amores de juventud, de poca consistencia y escasa duración. Más tarde dio a la imprenta "Meditaciones" y "Poemario de la esperanza" obras en las que se desplaza una constante temática vinculada a inquietudes de raíz metafísica. Ahora acaba de publicar la segunda edición de su libro "La hora viene y ahora es" inspirado en motivos bíblicos y en

La hora viene y ahora es [artículo] Modesto Parera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La hora viene y ahora es [artículo] Modesto Parera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile