

"VENTANA DEL LIBRO"
CUERPO CRECIENTE.—

603
725 590

(ANTONIO CÁRDENAS TABÍES)

(Por Hernán Valdés).—
Editorial Nascimento — 131
págs.— Santiago 1974.—

Novela que presenta un conflicto de desarraigo social y de autoformación de la conciencia. "CUERPO CRECIENTE" se desarrolla en Santiago de los años 40; su trama no es otra que el proceso de formación de los sentidos y de la conciencia de un niño. Dicha formación ocurre en un mundo social marginal; una familia en descomposición económica y moral y sus personajes: una madre abúlica y alcohólica

que compromete al hijo en aventuras sin objetivos vitales definidos, un abuelo que sobrevive fantasiosamente a su fracaso y unas tías que intentan preservar un orden moral sin fundamentos. Parece que los personajes fueran seres mitológicos dentro de un mundo donde las imágenes y las acciones no corresponden a su aspiración. En esta obra se nota un compromiso consciente del narrador, destacándose una sensualidad poética en tonos aunque distintos, que es una manera estilística de narrar del autor.

LA PRENSA, CURICÓ, 30-X-74 P. 3.

Cuerpo creciente [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuerpo creciente [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile