

532

MIGUEL ANGEL ASTURIAS. Guatemalteco. Nació en la Ciudad de Guatemala, el 19 de Octubre de 1899, donde hizo sus estudios, hasta graduarse de Doctor en Leyes, en 1922. Su tesis "El Problema Social del Indio", obtiene el primer premio de la Universidad de San Carlos de Guatemala. En esta época, trabaja como periodista, y funda con otros compañeros de su generación, la Universidad Popular. De 1921 a 1923 permanece en Europa, principalmente en París, donde en la Sorbona realiza estudios aversionistas, bajo la dirección del genial profesor Georges Maynaud. Vuela, como estudiante y periodista, por toda Europa, Egipto, Grecia, Tierra Santa y vuelve a su país en 1925. En 1946, es nombrado Asociado Cultural de Guatemala, en la Embajada de México, donde permanece hasta mediados de 1947, en que con igual cargo se le destina a la Argentina. Llega a Buenos Aires, en 1948. Vuelve a Guatemala en 1950, y poco después es nombrado Ministro Consejero en la Argentina, cargo que desempeña hasta 1952, en que es nom-

bado Ministro en París. En 1953, se le designa con el cargo de Embajador de Guatemala en El Salvador. Ese mismo año, integra la comisión que va representando a Guatemala, a la X Conferencia Panamericana, que se efectuó en Caracas. Terminada su misión, se radica en la Argentina. La bibliografía de este eminentísimo escritor, de renombre en todo América, comprende los siguientes títulos: "El Problema Social del Indio" 1922, en Guatemala. — "Arquitectura de la Vida Nueva" 1925, en Guatemala. — "Leyendas de Guatemala" 1929, Editorial Orienit, Madrid. — "Leyendas de Guatemala", 2^a edición, Editorial Teamar, Buenos Aires, 1946 (Además de las Leyendas, "Los Reinos de la Tormenta Primaveral y Cicatrizan"). — "El Señor Presidente" 1^a edición 1946, México. — "El Señor Presidente" 2^a edición 1948, Editorial Losada, Buenos Aires. — "El Señor Presidente" 3^a edición 1950, Editorial Losada, Buenos Aires. — "El Señor Presidente" 4^a edición 1953, Editorial Losada, Buenos Aires. — "Sien de Alondra" (Poemario), 1948, Editorial "Argos" Buenos Aires. — "Hombres de Maíz" (novela) 1^a edición 1949, Editorial Losada, Buenos Aires. — "Hombres de Maíz" (novela) 2^a edición 1954, Editorial Losada, Buenos Aires. — "Viento Fuerte" (novela) 1^a edición 1950, Editorial del M. de Educación. — "Viento Fuerte" (novelas) 2^a edición 1951, Editorial Losada. — "Viento Fuerte" (novela) 3^a edición 1955, Editorial Losada. — "Sanctos" (Ejercicios políticos) 1951, Editorial Botella al Mar. — "El Papa Verde" (novela) 1952, Editorial Losada. — "Año es el Sur" (canto a la Argentina) Editado en La Plata, 1952. — "Bolívar" Editado por el Ministerio de Cultura de El Salvador, 1955. — "Selvaz", 1935, Editorial Losange, Buenos Aires. (Comedia prodigiosa en 2 actos y un final). — Traducciones del francés al español en colaboración con J. M. Hurtado de Mendoza: "Los Dioses, los Héroes y los Hombres de Guatemala Antiguas", o "El Popol-Vuh", del Profesor Georges Maynaud; primera edición en París, 1925, y luego una edición en Guatemala, y varias en México, publicadas en la Biblioteca del Estudiante Universitario, por la Universidad Au-

RNC. Año XVIII, N° 116, Mayo-junio de 1956. - 227

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1956

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Miguel Angel Asturias. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)