



**HUMANISMO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII
EN ECUADOR**

por **Arturo Andrés Roig**
Banco Central del Ecuador
Corporación Editora Nacional

8599

R Arturo Andrés Roig, filósofo e historiador de las ideas de nacionalidad argentina, nos entrega, con el título "Humanismo en la segunda mitad del Siglo XVIII", un nuevo trabajo que viene a sumarse a sus numerosas publicaciones entre las que cabe señalar: "La filosofía de las luces en la ciudad agrícola", "Los Krausistas argentinos", "Filosofía, Universidad y Filósofos en América Latina", etc.

Juan de Velasco y Eugenio Espejo, dos nombres vinculados de manera importante a la historia del Ecuador, son objeto de un acucioso estudio analítico. Cada uno de ellos examinado a la luz de lo que el autor denomina "Humanismo Emergente". Examen que constituye el grueso de esta obra, que como el mismo Roig afirma: "Tiene por objeto rescatar, siquiera en parte, la densa riqueza temática del humanismo ilustrado ecuatoriano"¹.

Antes, sin embargo, de referirnos al estudio hecho por Roig de estos dos ilustrados, es necesario nos detengamos en la revisión de los primeros capítulos de esta obra. Allí el esfuerzo está dirigido a un intento de periodización del Humanismo Hispanoamericano. Intento no muy sencillo, según nos confiesa el autor, dadas las características que éste presenta. Además del hecho de que el Humanismo Hispanoamericano ha tendido a ser considerado en algunos casos, frente a la Escolástica, como una línea de desarrollo del pensamiento menor, o en otros como dependiente de esta última.

Con todo, Roig nos dirá que el Humanismo, a diferencia de la Escolástica, se nos presenta arrancando siempre desde lo antropológico. lo antropológico nos lleva al problema del lenguaje, y de allí a la retórica. Constituyéndose ésta como una crítica a la retórica tradicional de las escuelas. "Lo antropológico fue, pues, encarado desde una teoría del discurso y la retórica no fue meramente el saber formal de la palabra convincente, sino el saber de la elocuencia, entendida ésta como el de la palabra a su vez comunicativa y verdadera. De ahí que el humanismo sólo pueda ser entendido en relación con grupos humanos emergentes que quieren y necesitan ejercitar su voz, lo hagan de modo directo y a veces hasta violento, o de modo indirecto en un juego de ocultamiento y de desocultamiento. Mas, siempre el humanismo posará como exigencia un grado de manifestación, aun cuando mínimo, ya que ello está en la esencia misma de todo acto humano de hétéro y autorreconocimiento"².

Ahora bien, el humanismo en Hispanoamérica presenta, además, el problema de su especificidad. Tres serán los tipos de humanismos que Roig identifica, y la caracterización de cada uno de ellos estará dada por el sujeto que invoca la nueva palabra. En primer lugar, alirma, está el humanismo "Paternalista", que correspondería a la etapa del Renacimiento. El sujeto será el mismo hombre europeo, cuyo pensamiento será consecuencia de las experiencias vividas durante las guerras de la conquista, generado como respuesta, especialmente por algunos sacerdotes, ante la crueldad del conquistador. Pensamiento que no sólo fue un sentimiento

¹Vol. 2, pág. 23.²Vol. 1, pág. 21.

Humanismo en la segunda mitad del siglo XVIII en Ecuador

[artículo] José Luis Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Reyes, José Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humanismo en la segunda mitad del siglo XVIII en Ecuador [artículo] José Luis Reyes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile