





En Valparaíso:

# Poesía: Algunas voces chilenas y peruanas

Poetas chilenos y peruanos demuestran que el arte, el folclor y la poesía no tienen fronteras y se derraman como un agua generosa entre los pueblos. Desde la portada del libro, nos saluda un excelente cuadro del pintor peruano Jacques Bartra, quien ha expuesto en París y cuya exposición esperamos en Valparaíso. "Algunas Voces de la Poesía Chilena y Peruana" (Serremaría Ministerial de Educación V Región, Valparaíso, 1996, 56 pp.) cumple con su "algunas", ya que las antologías se caracterizan porque casi siempre "no están todos los que son, ni son todos los que están". Pese a algunas ausencias —cada lector piensa en las propias—, el conjunto es excelente y muy representativo. Desde un octogenario Premio Nacional, como Gonzalo Rojas —que está de moda con sus robustos poemas amatorios—, a otros más jóvenes, pero no menos interesantes, como Juan Cameron, P. Municipal de Valparaíso. La responsabilidad de la selección: A. Larrabona Kasten y P. Mardones Barrientos.

Abre el portafolio-suselo Cameron (1947) con luminosas imágenes donde "un puente es el puente que une la muerte entre enamorados". El poeta es ágil, ingenioso, sorprendiendo al lector con sus juegos poéticos ("Terra de Curo", 1979). Lucy Calvo, peruana, con paciencia internacional, sabe entablar su diálogo poético con un lenguaje sosegado —"Alhajero tornasol". María Rosa Carrasco Peña, Arica, de poesía muy trabajada, limpia en su estilo; quisieramos que no apagara tanto su finísima evocación. Antonio Cisneros, limeño, 1947, P. Nacional (1964): Dirección de breves acentos, evocaciones de muerte e íntima voz. Arturo Corcuera, Trujillo, Perú 1935, poesía elocuente, reiterativa de elementos ("La luna no es negra, no es blanca, no es"), y tiene 25 intentos de definir a una mujer, hasta encerrarla en la "blancura en un estado".

Alfredo J. Delgado Bravo, Perú, 1924, sonetista afortunado. Jorge Eduardo Eielson, limeño, 1924, poeta

de evocaciones. F. González Utría, chileno, 1922, entre solemne y dramático ("Qué somos Dios, qué somos sino polvo y silencio". A Larrabona, Valparaíso, 1931, orfebre del soneto, fecundo en el "país de mi locura". P. Mardones Barrientos, 1928, de la temática de su Nihilus pasa a poemas breves. Eusebio Moltedo, Vía, 1931, poeta en prosa a quien sus poemas perfectos se le escapan sin saberlo. José Gonzalo Morante, peruano, maestro jubilado, no usó de la poesía, con un delicado poema, "Mentiras de la rosa". Ramón Ponce Vicencio, Quebrada Alvarado, 1944, inclusión que aplaudimos: hay novedad, frescura en su creación. Gladys María Pratz, Pinar, Perú, acuarelista de la poesía. Matías Rafide, Carepta, Chile, académico, trae la atmósfera de la filosofía de Oriente. "Busqué vivir y equivoqué mi muerte".

Oswaldo Rodríguez, 1943, el "Gitano", no sólo con su "Valparaíso", sino con su excelente poema "de despedida" que muestra que fue poeta y además, cantante. El "Maestro" Gonzalo Rojas con su poema tan antológico, pero vigoroso y emotivo, "Carbón", y el inolvidable "¿Qué se ama cuando se ama?" Alejandro Romualdo, Perú, 1926; su poema del perro, "Tierra Firme", es el soneto más bello del libro. Javier Sedopurón, limeño, 1921: reminiscencias del surrealismo y del creacionismo francés. Patricia Tejada, "Trinadora de Chile", preguntándose "¿Es que el tiempo es el tiempo todo el tiempo?" Blanca Varela, limeña, íntima, entre el rumor del otoño y del amor. Sara Vial, P. Municipal de Valparaíso, con su soneto dedicado al "corzo engañador", entre la luz y la gracia. Cierran los peruanos Yolanda Wasphalen, filóloga, delicada con humildad de rosa en sus manos; y Martín Irigoyen, diplomático, creador de difícil sencillez.

En la contraportada de este hermoso libro, nos estorpa del gran Carlos Hermosilla Álvarez.

(Claudio Solar)

# Poesía: Algunas voces chilenas y peruanas [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía: Algunas voces chilenas y peruanas [artículo] Claudio Solar.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile