



HEVIA HEVIA, Sandra Jazmín. **La figura del pícaro en la novela *Maluco de Napoleón Baccino***. Tesis para optar al grado de Magíster en Literatura, con mención en Literatura Hispanoamericana, 1999, (84 págs.). Profesor patrocinante: Francisco Aguilera.

Maluco es una novela del escritor uruguayo Napoleón Baccino, publicada en 1989 y constituye una de las tantas narraciones que aborda la temática del descubrimiento de América. Tiene entre sus personajes una figura histórica ficcionalizada como protagonista.

La travesía del histórico viaje hacia las islas Malucas, a cargo de Hernando de Magallanes, navegante portugués, es relatada por uno de los tripulantes, el bufón Juanillo Ponce, de quien no se tienen noticias ni participación. La restitución de la pensión y un lugar en la lista de los sobrevivientes scrán algunas de las causas para revisar la historia por parte del bufón. La neocrónica elaborada por el narrador autorial irá dirigida a Carlos V para que interceda ante su hijo Felipe y le otorgue su pedido.

Desde un punto de vista formal, la narración tiene rasgos propios de la picaresca tradicional, tales como ser relatada en primera persona, tener al narrador-personaje un origen oscuro y una variedad de oficios, entre otras características. Las razones mencionadas permiten concluir que *Maluco, la novela de los descubridores* atrae por su universalidad, pues en ella pasado y presente se funden para dar lugar a una creación alucinante en imágenes histórico-ficticias. Con esta novela, Napoleón Baccino se consolida como uno de los buenos exponentes de la narrativa hispanoamericana actual.

Maluco [artículo] Sandra Jazmín Hevia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hevia Hevia, Sandra Jazmín

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Maluco [artículo] Sandra Jazmín Hevia Hevia.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)